

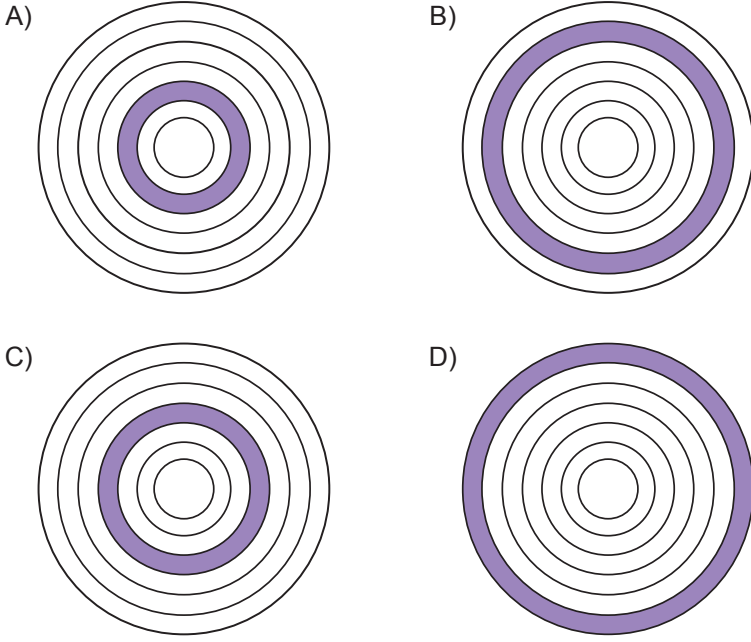


4. Tema

1. İnci, annesi için bir çiçek buketi hazırlayacaktır. Annesinin en sevdiği mavi, beyaz, mor, pembe ve kırmızı kır çiçeklerinden toplamış ve onları en az topladığından en çok topladığına doğru dizmeye karar vermiştir. Çiçek buketiyle ilgili bilgiler şu şekildedir:

- Kırmızı, mor, mavi ve pembe renkli çiçeklerin her birinin arasına beyaz çiçek koyarak onları ayıracaktır.
- En az kırmızı çiçek toplamıştır.
- Mavi ve mor çiçekler pembe çiçeklerden azdır.

Buna göre İnci'nin mor çiçekleri koyduğu alan aşağıdakilerin hangisi olabilir?



2. Deyimler Türkçemizin zenginliğidir. Duygu ve düşüncelerimizi deyimlerle daha kısa ve etkili bir biçimde anlatabiliriz. Örneğin "çok özlemek" anlamında - - - - "önem vermemek, beğenmemek" anlamında - - - -, "aşırı öfkelenmek" anlamında - - - - deyimlerini kullanırız.

Aşağıdakilerin hangisi bu metinde boş bırakılan yerlerden herhangi birine getirilemez?

- A) burun kıvrırmak
- B) burnundan solumak
- C) burnunda tütme
- D) burnunun dikine gitmek

4. Tema

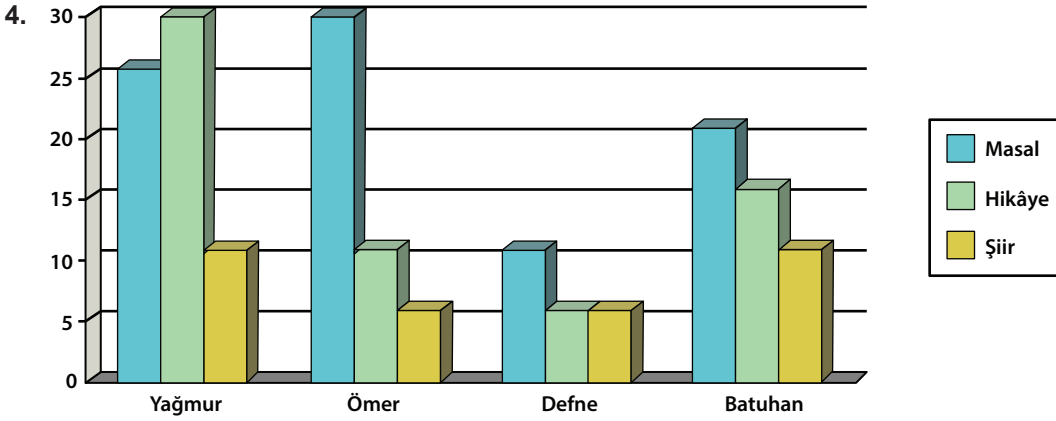
3. Tüm canlı türleri gibi biz insanların da varlığı, doğanın sağladığı imkânlarla dayanıyor. Doğanın insanlara sağladığı faydalar, dünya üzerindeki insan varlığının ve refahının temelini oluşturuyor. Dünyanın her yerinde insanların artan nüfusla birlikte her zamankinden daha fazla gıda, enerji ve malzemeye ihtiyaç duyması; doğanın bu imkânları gelecek kuşaklara da sağlayabilme kabiliyetinin giderek azalmasına ve doğanın çok hızlı bir biçimde tahrip olmasına neden oluyor.

Bu metinde,

- I. Dünyadaki tüm canlı türlerinin doğaya zarar verdiğine
- II. İnsanların doğaya bağımlı olarak yaşadığına
- III. Nüfusla birlikte enerji ihtiyacının da arttığına

ifadelerinden hangilerine değinilmiştir?

- A) I ve II. B) I ve III. C) II ve III. D) I, II ve III.



Grafikte Yağmur, Ömer, Defne ve Batuhan'ın kütüphanesinde bulunan kitap türleri ve sayılarıyla ilgili bilgiler verilmiştir.

Bu grafikten hareketle aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Defne'nin şiir ve hikâye kitaplarının sayısı eşittir.
B) En çok masal kitabı Ömer'de bulunmaktadır.
C) Batuhan'ın Ömer'den daha çok şiir kitabı vardır.
D) Yağmur en çok, hikâye okumayı tercih etmektedir.
5. Farklı alanlarda ortaya koyduğum ürünlerin hepsi de edebiyattan besleniyor. Sanki edebiyat atına binmişim; senaryodan oyunculuğa, şiirden hikâyeye, denemeden romana koşturup duruyorum. Beni her yere edebiyat taşıyor.

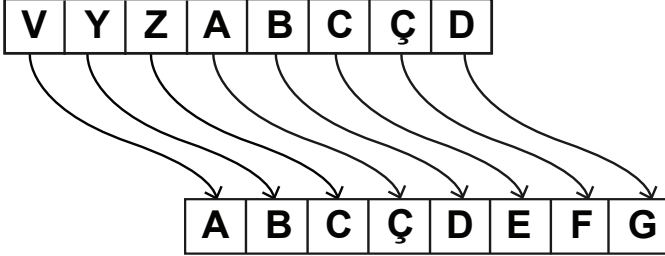
Bu parçada yazarın, kendisiyle ilgili asıl anlatmak istediği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Edebiyatı diğer sanat dallarından üstün tuttuğu
B) Sanatsal gücünün ve kaynağının edebiyat olduğu
C) Edebiyat ürünlerini diğer sanat alanlarına uyarladığı
D) Edebiyatı sinemaya geçişte araç olarak gördüğü

4. Tema

6. İnsanlar, birbirlerine yolladıkları mesajın başkaları tarafından anlaşılmaması için çeşitli şifreleme yöntemleri geliştirmişlerdir. Bunlardan biri şu şekildedir: Bir ana mesaj bir de kaydırma sayısı vardır. Ana mesajın her bir harfi kaydırma sayısı kadar ileri harfe kaydırılır ve şifreli mesaj oluşturulur. Şifreyi çözecek kişi, kaydırma sayısını biliyorsa iletilen mesajı rahatlıkla bulabilir.

Aşağıdaki görselde kaydırma sayısı üç olan harflerin şifreleme sonrası hangi harfe karşılık geldiği verilmiştir.



Bu açıklamaya göre,

	Ana Mesaj	Kaydırma Sayısı	Şifreli Mesaj
I.	DAĞ	ÜÇ	GÇİ
II.	NEHİR	İKİ	ÖGİKŞ
III.	GÜL	DÖRT	IAÖ
IV.	ÖRDEK	İKİ	RŞFGM

numaralanmış şifrelemelerden hangisinde yanlışlık yapılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

7. • Anlaşma yapmak
• Uyulması zorunlu olmak
• Geçiş engellemek

“Bağlamak” sözcüğü aşağıdakilerin hangisinde bu anlamlardan herhangi biriyle kullanılmamıştır?

- A) Kaza olunca polis tüm yolları bağlamış.
B) Anayasa metni tüm vatandaşları bağlar.
C) Konuyu bugün yarın sözleşmeye bağlarız.
D) Bu iş beni buraya bağladı, bir yere gidemem.

8. Bir eserde aradığım ilk özellik - - - - olmasıdır. Çünkü yazar sadece kitap kapağına imza atmamalıdır, kitabın her satırında kendisini hissettirmelidir. Eser; meydana gelene kadar yazarın üzerinden hiç çıkarmadığı hırkası gibi olmalı, - - - - kokmalıdır.

Bu metinde boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangileri getirilmelidir?

- A) özgün-kendisi B) kalıcı-yazar C) ahenkli-sanat D) yaratıcı-sanatçı

4. Tema

9. Küresel ısınma ve iklim değişikliği insanlığın ortak problemidir. Enerji üretmek için kullandığımız fosil yakıtlar (kömür, petrol, doğal gaz) karbondioksit üretir. Karbondioksit oranının artması dünyanın ısınma hızını artırıyor. Okyanusun ısınması suyun genleşip deniz seviyesinin yükselmesine ve sellere neden oluyor. Bunun sonucunda da tarım yapılamıyor. Uzun kuraklıklar, yoğun yağışlar hem canlıların yaşama ortamına zarar vermekte hem de besin üretimini negatif yönde etkilemektedir.

Bu metinde sözü edilen soruna dikkat çekmek için bir afiş hazırlayan öğrenci,



görsellerinden hangilerini kullanmalıdır?

- A) Yalnız I. B) I ve II. C) II ve III. D) I, II ve III.
10. Anılarımın bu kadar canlı ve zengin olmalarına çoğu zaman şaşırıyordum. Onları yazıya dökmeden önce ayıklamak için epey çaba harcadım. Ama bu daha çok, metni kelime yükünden nasıl kurtarabilirim çabasıydı.

Bu parçadaki “metni kelime yükünden kurtarmak” sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Daha özlü bir anlatımı tercih etmek
B) Süsten ve yapay anlatımlardan kaçınmak
C) Türün gereklerine uygun biçimde yazmak
D) Bazı alanları okurun yorumuna bırakmak
11. Bir çocuk, oyuncak arabasını alıp yerde sürdükten sonra kurcalamaya başlar. Annesi ise oyuncak çocuğun elinden alarak yerde sürer ve “Bu bir araba.” der. Bunun üzerine çocuk, annesinin yaptığı gibi oyuncakı yeniden sürmeye başlar ama daha fazla ilgilenmez. Demek oluyor ki - - - -

Bu parça,

- I. çocuğun sağlıklı gelişmesi için beslenme ve sevgi kadar oyun ve oyuncaklar da önemlidir.
II. çocuklara bir şeyler öğretmeye çalışmak bazen onların keşfedici meraklarını sınırlandırabilir.
III. çocuğun zihinsel gelişimi için ebeveynlerin, gereksiz müdahaleden kaçınmaları gerekir.

ifadelerinden hangileriyle tamamlanabilir?

- A) Yalnız I. B) I ve II. C) II ve III. D) I, II ve III.

4. Tema

12. Çim ve toprak kortta yapılacak A, B, C, D, E, F, G ve H maçları için aşağıdaki kurallar çerçevesinde bir tablo hazırlanacaktır. Bu maçlar ve kurallarla ilgili bilinenler şunlardır:

- Sabah ve akşam yapılacak maçların sayısı birbirine eşittir ve öğle yapılacak maç sayısı daha fazladır.
- B ve A maçları aynı vakitte, farklı kortlarda yapılacaktır.
- H ve G maçları toprak kortta yapılacaktır.
- F ve E maçları sabah, A ve C maçları öğle yapılacaktır.

Verilen kurallardan hareketle oluşturulacak plan tablosu aşağıdakilerden hangisidir?

A)

	Çim Kort	Toprak Kort
Sabah	F	E
Öğle	C-D	G-H
Akşam	A	B

B)

	Çim Kort	Toprak Kort
Sabah	F	E
Öğle	A-C	H-B
Akşam	D	G

C)

	Çim Kort	Toprak Kort
Sabah	F-E	B
Öğle	C	G-A
Akşam	D	H

D)

	Çim Kort	Toprak Kort
Sabah	F	E
Öğle	B-C	D-A
Akşam	H	G

13. Binlerce bacadan henüz tütmüş soğuk, nemli bir duman kadar koyu bir sis her tarafı kaplamıştı. Ordugâh, sancaklar, tuğlar, çadırlar, dişbudak ağaçları, atlar, hiç, hiçbir şey görünmüyordu. Evvela birbirlerini çağıranların sözleri duyuluyor, sonra iki hayal, ses yordamıyla bu beyaz karanlığın içinde buluşuyordu. Arslan Bey atını hazırlatmıştı. Yine yapayalnız, her gün gittiği yere doğru kaybolacaktı.

Bu metinle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Hikâye türünde yazılmış metinden alınmıştır.
- B) Betimleyici anlatımdan yararlanılmıştır.
- C) Zaman unsuru belirgin değildir.
- D) Anlatım birinci kişi ağzından yapılmıştır.

14. (I) Eski Mısırlılar hiyeroglif adı verilen ve resimlerden oluşan bir yazı sistemi geliştirip onu kullanmıştı. (II) Emoji adı verilen küçük resimler, yazı yazarken sıklıkla kullanılmaya başlandı. (III) Günümüzde ise küçük resimlerle sanki hiyerogliflere bir geri dönüş başladı. (IV) Bu yazı sistemi zamanla harflerle ifade edilen sözcüklere dönüştü.

Bu parçanın anlam bütünlüğünün sağlanması için numaralanmış cümlelerden hangilerinin yer değiştirmesi gerekir?

- A) I ve II.
- B) II ve III.
- C) II ve IV.
- D) III ve IV.

4. Tema

15. Aşağıda bir giyim markasının yaş ve boya göre oluşturulmuş beden ölçü tablosu verilmiştir.

BEDEN	CM	YAŞ
▲	96-104	3-4
★	104-110	4-5
■	110-116	5-6
●	116-122	6-7

Bu ölçü tablosuna göre aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) 3 yaşında ve 96 cm boyu olan biri için ★ beden tercih edilmesi
- B) 4 yaşında ve 103 cm boyu olan biri için ● beden tercih edilmesi
- C) 7 yaşında ve 123 cm boyu olan biri için ▲ beden tercih edilmesi
- D) 6 yaşında ve 112 cm boyu olan biri için ■ beden tercih edilmesi

16. (I) Güney Atlantik kambur balinası nüfusu, aşırı avlanmadan 1900'ü yıllarda hızlı bir düşüş yaşamış. (II) Bu üzücü düşüş neyse ki türün koruma altına alınmasıyla durmuş ve bir süre sonra balina sayısı artmaya başlamış. (III) Öyle ki Uluslararası Balina Avcılığı Komisyonu tarafından yapılan yeni bir çalışmaya göre yaklaşık 25.000 Güney Atlantik kambur balinası artık kendi yaşam alanlarında yüzüyor. (IV) Araştırmacılar 2030 yılına gelindiğinde bu sayının daha da artacağını söylüyor.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede neden-sonuç ilişkisi vardır.
- B) II. cümlede karşıt iki durumdan söz edilmiştir.
- C) III. cümlede öznel anlatımdan yararlanılmıştır.
- D) IV. cümlede bir öngörüye yer verilmiştir.

17. Türk sporlarının genel özelliklerine bakıldığında, temelinde dostluk, kardeşlik ve yiğitlik vardır. Birlikteliği sağlamak amaçlı ve zamanın en yaygın faaliyetleri olmakla beraber serbest zaman etkinliği olarak yapıldığı da bilinmektedir. Etkinlikler esnasında yardım amaçlı toplanan paralarla toplumsal ihtiyaçların karşılandığı; cami, hastane, okul gibi toplumun genelini ilgilendiren yapıların ihtiyaçlarının giderilmesinde kullanıldığı bilinmektedir.

Bu metinle ilgili,

- I. "Barınmak veya başka amaçlarla kullanılmak için yapılmış her türlü mimari eser" anlamında sözcük kullanılmıştır.
- II. "Bir işletmenin, bir kurumun belli bir alandaki eylemi" anlamına gelen iki farklı sözcük vardır.
- III. "Benzerlerinden ayrılmasını sağlayan bir özelliği olan" anlamına gelen sözcüğe yer verilmiştir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I.
- B) I ve II.
- C) II ve III.
- D) I, II ve III.

4. Tema

18. Bir şiirde karşıt anlamlı sözcüklerden hareketle iki zıt durumun verilmesine tezat (karşıtlık) denir.

Buna göre aşağıdaki dizelerin hangisinde tezat vardır?

A) Olmak istiyorsan dünyada mesut
Hakka halka yarayacak bir iş tut
Çalıştır oğlunu kızını okut
İnsan olmak için okumak gerek

B) Şaşar Veysel iş bu hâle
Gâh ağlaya gâhi güle
Yetişmek için menzile
Gidiyorum gündüz gece

C) Gökyüzünde anlaşılmaz bir heybet
O eski heyecan ölür
An gelir biter muhabbet
Şarkılar susar heves kalmaz

D) Vatan sevgisini içten duyanlar
Sıdk ile çalışır benimseyerek
Milletine ulusuna uyanlar
Demez neme lazım neyime gerek

19. Somut olarak yer bildirmeyen “alt”, “üst” ve “üzeri” sözcüklerinin sona getirilmesiyle kurulan birleşik kelimeler bitişik yazılır.

Bu açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı vardır?

- A) İki arkadaş akşamüzeri buluşmak için plan yaptı.
B) Burası o kadar ayakaltıydı ki kimsenin aklına gelmezdi.
C) Bazı kentlerin insan üzerinde olağanüstü bir etkisi oluyor.
D) Çok uyuyan insanları gözaltı şişliklerinden fark edebilirsiniz.

20. Canlı, cansız bütün varlık ve kavramları karşılayan sözcüklere ad (isim); adlardan önce gelerek onları niteleyen veya belirten sözcüklere sıfat (ön ad) denir.

Bu açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde sıfat yoktur?

- A) Yorganı kafasının üzerine yavaşça çekti.
B) Bu sokaklar ona pek tanıdık gelmiyordu.
C) Gözleri kısa zamanda zayıf ışığa alıştı.
D) Ona doğru yaklaşan küçük bir kedi gördü.

4. Tema

21. İnsan isminin yerine kullanılan zamirlere kişi (şahıs) zamirleri denir.

Buna göre “o” sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde kişi zamiri olarak kullanılmamıştır?

- A) Biz olayın sebebini düşünürken o, sonucuna odaklanmıştı.
- B) Okuduğu bu kitaplar aynı zamanda onun eğitimine de katkı sağlayacaktı.
- C) O, yüzüne pek yakışmadı; bir de şu gözlüğü dene bakalım.
- D) İş deneyimi olarak hiçbirimiz ondan aşağı değiliz.



Cevap anahtarına ulaşmak için karekodu okutunuz.