

## GERÇEK İFADELER

Gerçekleşmesi mümkün olan, akla mantığa aykırı olmayan durumları, olayları anlatan ifadelerdir.

- \*Ülkemizde dört mevsimi yaşayabiliriz.
- \*Zeytinyağlı yemekler sağlıklı olmamızı sağlar.
- \*Orman yangınında geniş bir alan yanmıştır.
- \*Bahçemizde ceviz ve zeytin ağacı var.
- \*Hayvanat bahçesindeki kuşlar uçuşuyordu.

## HAYAL ÜRÜNÜ İFADELER

Gerçekleşmesi mümkün olmayan, akla mantığa aykırı durumları, olayları anlatan ifadelerdir. Hayal ürünü ifadeler masal, destan, efsane, fantastik hikâye ve fantastik romanlarda yer alır.

- \*Resimdeki insanlar geceleri canlanır ve birbiriyle sohbet edermiş.
- \*Denizkızı, içtiği iksirle insana dönüşür.
- \*Köylüler, ağzından ateş çıkan ejderhayı nasıl yeneceklerini düşünmeye başladılar.
- \*Çocuk, uçan sandıkla çok uzaklara gidebiliyordu.
- \*Güneş bugün bize bir türlü gülümsemiyor.

## DUYGUSAL İFADELER

Sevincimizi, üzüntümüzü, korkumuzu, kaygımızı, heyecanımızı, kısacası duygularımızı anlatmak için kullandığımız ifadelerdir.

- \*Sokakta yaşamak zorunda kalan insanların hali içler acısıydı.
- \*Listede kendi adını en üstte görünce sevinç çığlıkları attı.
- \*İşten atılırsam ailemi nasıl geçindiririm?
- \*Sen gidince herkes seni çok özledi.
- \*Sınav olacağı için çok heyecanlandı.

## ABARTI İFADELER

Daha etkili anlatmak, dikkat çekmek, merak uyandırmak ya da güldürmek amacıyla bir şeyi olduğundan çok veya olduğundan az göstermeye yönelik ifadelerdir.

- \*Avuç içi kadar bir evde oturuyorlar.
- \*Amcamla bile kırk yılda bir görüşüyoruz.
- \*Öğretmenler yine dünya kadar ödev verdiler.
- \*Yemek yemediğinden bir deri bir kemik kalmış.
- \*İsteddiği olmayınca kıyameti kopardı.

Hazırlayan: astagos

1. Evliya Çelebi'nin anlatımına göre, Erzurum o kadar soğuk bir memleketmiş ki damdan dama atlayan kedinin havada donup kaldığı görülmüş.

**Yukarıdaki paragraf için aşağıdakilerden hangisi söylenir?**

- A) Duygusal bir anlatım var. B) Mecazlı bir anlatım var.  
C) Abartılı bir anlatım var. D) Gerçek bir anlatım var.

**2. Aşağıdaki yazı türlerinden hangisi, içeriği bakımından hayalî anlatımdır.**

- A) Biyografi B) Fabl  
C) Roman D) Öykü

**3. "Berk, İnternette..... 'nin yaşam öyküsünü bulmaya çalışıyordu." cümlesinde boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilirse gerçek ifade olur?**

- A) Polyana B) Hazerfen Ahmet Çelebi  
C) Heidi D) Sinbad

**4. I.Kısa zamanda postacının mektup dağıtışı en büyük eğlencemiz oldu. II. Bisikletli postacı mahallemize girer girmez bisikletinin zilini öttürüyordu. III. Bu sesle bütün çocuklar "Bak postacı geliyor..." şarkısını söyleyerek seviniyorlardı. IV. Mektup dağıtırken postacıyı bir dakika bile yalnız bırakmıyorduk. V. Çünkü o durmadan fıkralar anlatıyor, bizi gülmekten çatlatıyorlar.**

**Paragrafın kaçınıcı cümlesinde duygusal bir öge vardır?**

- A) I B) II C) III D) IV

**5. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde abartılı öge vardır?**

- A) Karıncalar yuvalarını toprağın altına yaparlar.  
B) Horoz öyle bir bağırды ki karşıki dağlar sallandı.  
C) Ördekler havuzun içinde neşe içinde yüzdüler.  
D) Kuşlar ağacın yüksek dallarına yuva yapmışlar.

**6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde duygusal ifade yoktur?**

- A) Mektubu okuyunca içimi bir hüztin kapladı.  
B) Çektiği dert dayanılır gibi değildi.  
C) Sizi okulun kapısında bekliyoruz.  
D) Kuşun haline öyle acım ki anlatamam.

**7. "Hava öyle güzel, o kadar mutluyum ki kendimi kuş gibi hafif hissediyorum." Cümlesinde abartı hangi kelime ya da kelime grubuyla sağlanmışır?**

- A) kuş gibi hafif B) öyle güzel  
C) mutluyum D) hissediyorum

**8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde hem duygusal hem de abartılı ifade vardır?**

- A) Korkudan gözleri fal taşı gibi açıldı.  
B) Beni aramayınca merak etim.  
C) Üzüntüsünden kimseyle konuşmuyor.  
D) İşler önümde dağ gibi birikti.

**9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde birden çok duygusal öge var?**

- A) Pencerenin kenarına oturup heyecanla babasını bekledi.  
B) Bu davranışınla hepimizi çok üzdüğünü bilmelisin.  
C) Annem, onun için yaptığımız sürprize duygulandı.  
D) Verdiğin habere üzüleyim mi, sevineyim mi, şaşırdım.

1.C 2.B 3.B 4.C 5.B 6.C 7.A 8.A 9.D