

CÜMLEDE ANLAM

1-Aşağıdaki cümlelerden hangisi kanıtlanabilirlik açısından diğerlerinden farklıdır?

- A) Küçük yaştan itibaren televizyon izlemeye alışan çocuklarda gelişim bozuklukları daha belirgindir ve bu çocuklar, akranlarına nazaran daha geç konuşur.
B) Bir yerde sabit civata gibi dönüp duranların ne kendilerine ne de çevrelerindekiyle faydaları dokunur.
C) Bugünkü gençler, bizim gençliğimize göre çok daha az okuyor; bu da onların günümüz şartlarına göre daha fazla gelişmelerini engelliyor.
D) Eğitim görmemiş insan ruhu, işlenmemiş demire benzer; iyi bir us tanın eli değmedikçe insanda gizli olan renk ve güzellik ortaya çıkmaz.

I. Çok güzel bir müze. Görülmeye değer şeyler var içeride: heykeller, eski gazeteler, o dönemde çıkan gazetelerdeki karikatürler...

II. Mutlaka ziyaret edilmesi gereken bir müze. Müzekart geçerli değil ama müzeye giriş ücreti makul. Videolu tanıtım yirmi dakika sürüyor, vaktiniz varsa mutlaka izleyin.

III. Bir rehber yardımıyla müzede tüm tanıtımlar yapıyor. Sanal bir uygulama sayesinde fotoğraf çekebilir ve anı olarak saklayabilirsiniz.

IV. Teknolojinin etkin olarak kullanıldığı müzeleri takdir ediyorum. Girişte karşınıza çıkan minyatürler müzeye oldukça etkileyici bir hava katmış.

2-Yukarıdaki numaralanmış parçalardan hangisi kişisel yargı içermez?

- A) I B) II C) III D) IV

3-Aşağıdaki cümlelerin hangisinde amaç-sonuç anlamı vardır?

- A) Kütüphanemizdeki kitaplar yetersiz kaldığı için kitap kampanyası düzenledik.
B) Kampanyaya katılım istenen düzeyde olmayınca toplantı yapmaya karar verdik.
C) Kitap kampanyasını duyurmak için sosyal medyayı kullanmayı teklif ettim.
D) Teklifim öğretmenlerim ve arkadaşlarımla çok beğenildiğinden hemen kabul edildi.

Bir yerde sabit civata gibi dönüp duranların ne kendilerine faydaları vardır ne çevredekilere. Oysa dünyaya bakalım; her şey değişir, durmadan yol alır. Su, buhar olur, yağmura dönüşür; tohum, baş verir, çimlenir; civciv, pek cılız doğar, kocaman bir horoz olur. Dünyada hiçbir şey durmaz. Bu doğanın bir parçası olan insan neden dursun?

4-Bu parçada aşağıdaki düşünceyi geliştirme yollarından hangileri kullanılmıştır?

- A) Tanımlama - benzetme
B) Örnekleme - benzetme
C) Karşılaştırma - tanımlama
D) Tanık gösterme – örnekleme

İletişim, tarihin hiçbir döneminde insanoğlu için önemini yitirmemiş, aksine bu önem tarih boyunca artmıştır. İletişimin artan bu önemi ile doğru orantılı olarak insanoğlu tarafından iletişim araçları da yeni icat ve teknikler vasıtasıyla geliştirilmiştir. Günümüze gelindiğinde gelişmiş olan iletişim teknolojisinin çağa (İletişim Çağı) adını verecek kadar geliştiği görülmektedir. Günümüzde en önemli ve gelişmiş iletişim aracı olarak interneti görmekteyiz. İnternet, dünya çapında yaygın olarak kullanılan ve kullanımı sürekli artan bilgi iletişim ağıdır. Dünya çapında yaygınlığı, kullanım ve erişim kolaylığının yanı sıra düşük maliyetli bir iletişim aracı olması nedeniyle internet, teknolojik bir devrim olarak nitelendirilmektedir.

5-Yukarıdaki paragrafta düşünceyi geliştirme yollarından hangisi kullanılmamıştır?

- A) Tanımlama B) Benzetme C) Örnekleme D) Karşılaştırma

6-Aşağıdaki cümlelerin hangisinde neden-sonuç anlamı vardır?

- A) Denizlerde daha çok balık olabilmesi için balık boylarına dikkat edilmesi gerekir.
B) Okuyucuyu etkileyen bir eser olduğunu söyleyebilirim.
C) Algoritma mantığını ve sayıları sevdiğim için bölümümü severek bitirdim.
D) Bazı maddeleri görüşelim diye uzun bir toplantı yaptık.

7-Aşağıdakilerden hangisinde yargı gerekçesiyle birlikte verilmiştir?

- A) Atatürk hastalığının vahametini bilmesine rağmen son defa atını öpmek ister.
B) Atın iyileşmesi imkânsızdır çünkü ruam hastalığına tutulmuştur.
C) Islak eldivenlerini alır ve nemli gözlerle oradan uzaklaşır.
D) Mustafa Kemal, atını son defa görmek için gelir.

8-Aşağıdaki cümlelerin hangisinde koşul-sonuç anlamı vardır?

- A) Kendini daha mutlu etmek için durmadan kitap okuyordu.
B) Okuduğu kitapların çok nitelikli olmasından dolayı her geçen gün ufku genişliyordu.
C) Bu şekilde okumaya devam ederse hayat da onun için güzel olmaya devam edecekti.
D) Bundan şüphesi olmadığı için azimle okumaya devam etti.

(I) Japonya, uzay çöplerini temizlemek için ürettiği metalik örgü ağını Uluslararası Uzay İstasyonu'na ulaştırdı. (II) 700 metrelik bu devasa ağ, bir Japon balık ağı üreticisi tarafından tasarlandı. (III) Tıpkı bir balık ağı gibi uzaya salınıp gezegenimizin çevresini büyük uzay çöplerinden temizleyecek. (IV) Metal ağ ile yapılacak denemelerin başarılı olması durumunda aynı prensiple çalışan küçük robot araçlar üretilecek.

9-Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangisinde koşul anlamı vardır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

(1) İnsanlar hakkında iyi veya kötü diye hüküm vermek hiç de kolay değildir. (2) Fakat doğayı acımasızca yok edenleri duraksamadan "kötüler" sınıfına sokabiliriz. (3) Onlar, bir kişiye karşı değil, bütün bir topluma karşı suç işlemişlerdir. (4) Üstelik aynı tutumu hayatları boyunca sergilemeye devam ederler. (5) Hepimiz hayatımızın bir anında muhakkak bu tür insanlarla karşılaşırız.

10-Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisi kendinden önceki cümlelerin gerekçesidir?

A) 2. B) 3. C) 4. D) 5

-Eskiden kaleme aldığı tiyatrolarındaki esprili anlatımın artık olmadığını görüyoruz.

-Roman ve şiirlerinde, yaşadığı çevreyi konu edindiğinden bazı sanatçılar tarafından eleştirilmiştir.

-Sessizliğin hayat bulduğu bu mısralar olmasaydı çocukluğumu hatırlayamazdım.

11-Bu cümlelerin herhangi biri aşağıdakilerden hangisine örnek olamaz?

A) Neden-sonuç B) Koşul
C) Karşılaştırma D) Amaç-sonuç

(I) Ömründe hiç olmadığı kadar bitkindi. (II) Yorgunluktan neredeyse bir adım sonra yere düşüp oracıkta uyuyacaktı. (III) Attığı her adımda düşmemek için kendisini biraz daha zorluyordu. (IV) Ama ayakları birbirine dolaşıyor, sağa sola yalpalyordu.

12-Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangisinde amaç-sonuç ilişkisi vardır?

A) I. B) II. C) III. D) IV.

Tanımadığımız bir dünyaya uyandık. Böyle miydik dün sabah? İğne deliğinden sızan ışınlar bir ışıldak keskinliğiyle doldurmuştu odayı. Oysa her şeyin rengi çekilmiş bugün. Karşiki terasın kızıl tentesi solmuş, yandaki evin yeşil camları donuk. Bir kamp çadırı var sanki üzerimizde. Yamalı yer yer, kül rengi. Denize moloz dökülmüş sanki.

13-Bu metnin dil ve anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Kişileştirmeye başvurulmuştur.
B) Karşılaştırma yapılmıştır.
C) Benzetmeye yer verilmiştir.
D) Betimlemeden yararlanılmıştır

(I) Çevremizde birçok ağaç var. (II) Dişbudak, meşe, yalancı akasya, ıhlamur, elma, erik, kiraz bunlardan bazıları. (III) Bu ağaçları özellikle sonbaharda incelemek ilginç olabilir. (IV) Sonbaharda ağaçlar rengârenktir çünkü. (V) Bu renk cümbüşü, doğayı keşfetmesi için insanı kendisine çeker.

14-Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangisi kendisinden önceki cümlelerin gerekçesi durumundadır?

A) II. B) III. C) IV. D) V.

(I) Günümüzde karşılaştığımız birçok şey genleri değiştirilmiş bitki veya bakterilerden geliyor olabilir. (II) Hızla büyüyen somon balıkları, aşı üreten muzlar, karanlıkta parlayan kediler genleri değiştirilen canlılardan yalnızca birkaçı. (III) Şimdiye kadar canlıların genellikle bir veya iki geni değiştiriliyordu. (IV) Artık, bazı bilim insanları amaçlarına ulaşmak için büyük genetik değişimler yapmaya çalışıyor. (V) Yosunları otomobillere yakıt üretecek hâle getirmek gibi...

15-Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangilerinde örneklemeye başvurulmuştur?

A) I ve II. B) II ve V. C) III ve IV. D) IV ve V.

Olduğum yerde duramıyordum. Dünya, gözlerimin önünde dönüyordu. Geminin gövdesine kırbaç gibi köpüre köpüre çarpan dalgalar yüzünden sallana sallana ilerliyorduk. Evet, artık iyi bir denizci sayılırdım ama böyle boş bir şişe gibi sallanmak hiç alışmadığım bir şeydi.

16-Bu metnin dil ve anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Kişileştirmeye başvurulmuştur.
B) Özne ifadelerden yararlanılmıştır.
C) Benzetmeler yapılmıştır.
D) İkilemelere yer verilmiştir.

Antalya'da bahar bir başka olur. Önce güneş gösterir kendini tüm azametiyle, sonra hafiften bir rüzgâr çıkar. Güneş, ışınlarıyla dans ederken sizi çeker kendine. Mest olur, kendinizden geçersiniz farkında olmadan. Büyülü bir dünyada gezerken birden envai çeşit çiçek kokusu dolar burnunuza, açarsınız gözlerinizi, cennettesinizdir. Her renkten güller, menekşeler, krizantemler göz kırpar uzaktan coşkuyla.

17-Bu parçanın anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Benzetme yapılmıştır. B) Kişileştirmeye yer verilmiştir.
C) Örneklemeye başvurulmuştur. D) Tanımlama yapılmıştır.

I) Anneannem sadece biz çocuklar için değil mahallenin büyükleri için de ayrı bir anlama sahipti. (II) Arka bahçede, hemen hemen her hafta cuma günleri yer ocağında pelit odunu ateşinde yufka ekmeği ve bazlamalar yapardı.

(III) Kkusu gitmiştir diye tüm komşulara da dağıtırdı. (IV) Dumanı üstünde yufka ekmeği ve bazlamaları görünce komşuların yüzüne sıcak bir tebessüm yerleşirdi.

18-Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangilerinde neden-sonuç ilişkisi vardır?

A) I ve II. B) I ve IV. C) II ve III. D) III ve IV.

I. Okumak, her şeyi daha iyi öğrenmenin ilk anahtarıdır. (II) Bilgi dünyanın en büyük kapısı onunla açılır. (III) Bu anahtar mutlaka herkesin cebinde bulunmalıdır. (IV) Sadece anahtarı cebinde olanlar bilgi dünyanın köşk gibi evlerine girebilir.

19-Bu metinde numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

A) I. cümlede beklenti söz konusudur.
B) II. cümlede karşılaştırma yapılmıştır.
C) III. cümlede gereklilik anlamı vardır.
D) IV. cümlede koşul anlamı bulunmaktadır

1 A 2C 3c 4b 5b 6c 7b 8c 9d 10b 11D 12c 13a 14C 15B 16A 17D 18D 19A