



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
ÖLÇME, DEĞERLENDİRME VE SINAV HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

2022-2023 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
Sınavla Öğrenci Alacak Ortaöğretim Kurumlarına
İlişkin Merkezî Sınava Yönelik
Ekim Ayı Örnek Soruları
(SÖZEL BÖLÜM)

- Bu kitapçıkta toplam 25 soru bulunmaktadır.
 - Türkçe : 10 soru
 - T. C. İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük : 5 soru
 - Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi : 5 soru
 - İngilizce : 5 soru

Türkçe Örnek Soruları

1. Aşağıda üç farklı sözcüğün anlamı verilmiştir.

- Bir kimse veya nesnenin başka bir kişi veya şey üzerindeki gücü, tesir
- Bir yazıyı meydana getiren harf ve işaretlere bakıp bunları çözümlmek veya seslendirmek
- Büyük bir hayranlığa yol açan

Bu sözcüklerin verilen anlamlarda kullanıldığı metin aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şu anda gözleriniz beyaz bir kâğıt üzerine yazılmış siyah renkli, kimi düz, kimi eğimli çizgilerden oluşan şekiller üzerinde dolaşıyor ve onları satır satır tarıyor. Bu basit şekilleri algıladığınızda beyninizde olağanüstü bir değişim gerçekleşiyor ve bu değişimin etkisiyle hayal dünyanızda yepyeni bir yolculuğa çıkıyorsunuz.
- B) Okumanın beyinde ne tür etkileri olduğunu öğrenmenin beklentisi içine girdiniz. Belki de daha önce üzerinde hiç düşünmediğiniz bir konu hakkında bir şeyler öğrenecek olmanın heyecanını hissediyorsunuz. Bu heyecanla beyaz kâğıt üzerindeki gelişigüzel çizgi veya şekillerin zihninizi bir anda bambaşka dünyalara götürmesi olağanüstü değil mi?
- C) Üzerinde hiç düşünmeden, doğal olarak gerçekleştirdiğimiz okuma işlevi beynin olağanüstü başarılarından biridir. Okuma, gözlerin yazıyı algılamasıyla başlar. Örneğin bu satırları okurken gözleriniz sayfayı soldan sağa ve saniyede dört beş defa tekrarlanan kısa süreli duraksamalarla taradı.
- D) Bir yazıyı okurken gözümüz ilk bakışta sadece bir veya iki kelimeyi net algılayabilir. Bu nedenle bir satırın ortasındaki kelimeye odaklandığımızda o satırın başındaki ve sonundaki kelimeleri görürüz ama okuyamayız. Her bir kelimeyi, gözümüzdeki kasıtlı hareketin etkisiyle netlik alanının merkezine getirdiğimizde okuma gerçekleşir.

2. (I) Basketbola benzer ilk oyunun Amerika'da Kızılderililer tarafından oynandığı belirtilmektedir. (II) Kızılderililerin oynadığı bu oyunda, yaklaşık 3 m yükeğe monte edilen bir sepete top atılır ve her sayıdan sonra sepetten elle çıkarılırdı. (III) Basketbolun bugünkü durumuna gelmesindeki ilk bilinçli çabalar, Beden Eğitimi Öğretmeni James Naismith tarafından 1891'de başlatılmıştır. (IV) Kış döneminde koşucuların sakatlanmalarını önlemek amacıyla yardımcı antrenman olarak yapılan basketbol, kısa bir sürede geniş kitlelerin ilgisini çekmiş ve zamanla popüler spor dallarından biri hâline gelmiştir.

Basketbolun anlatıldığı bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, en ilkel şeklinin kimler tarafından oynandığı anlatılmıştır.
- B) II. cümlede, ilk olarak nasıl oynandığıyla ilgili bilgi verilmiştir.
- C) III. cümlede, günümüzdeki şekline gelmesinde emeği geçen öncüden bahsedilmiştir.
- D) IV. cümlede, ortaya çıkmasında koşucuların önemli bir katkı sağladığından söz edilmiştir.

3. Uykusuz kalmanın, yüz ifadelerini anlamlandırmaya etkilerini inceleyen bilim insanları bir deney gerçekleştirdi. Deneyde grup üyeleri, bir gece boyunca çok az uyudular. Bir hafta ara verildikten sonraki geceyse 8 saat yani yeterli süre uyudular. Bu iki uygulamanın yapıldığı gecelerin sabahlarında grup üyelerinden, farklı duygu ifadelerini içeren insan yüzü görsellerini değerlendirmeleri istendi. Katılımcılar, görsellerine baktıkları kişileri güvenilirlik ve mutluluk durumlarına göre sınıflandırdı. Çok az uyudukları gecenin sabahında baktıkları görsellerdeki insanları olduğundan daha güvenilirmez ve mutsuz olarak değerlendirdiler. Araştırmacılar, bu durumun insanlarla iletişimi olumsuz etkileyebileceği çıkarımında bulundu.

Bu parçadaki altı çizili bölümle aşağıdakilerin hangisine gönderme yapılmıştır?

- A) Kişilerin mutlu olduklarında çok fazla uyumalarına
- B) Uykusuz kişilerin, insanları tarafsız değerlendirememesine
- C) İnsanların uyudukları sürenin yeterli olmamasına
- D) Bir süre hiç uyumayan insanların uyku düzeninin bozulmasına

4. Sevgili Okurlarımız,

Dergimizin bu sayısında ülkemizdeki denizlerde yaşayan canlılar, yuvadan düşen yavru bir kuş bulursanız yapmanız gerekenler, atmosfer optiğinin neden olduğu gök olayları, doğadan elde edilen boyalarla ilgili dikkat çekici yazılar bulacaksınız. Ayrıca yaz mevsiminin etkisini iyice hissettirdiği bu bunaltıcı günlerde heyecanla izlenen ve oldukça estetik hareketlerin yapıldığı bir su sporu olan “atlama”yı tanıyabileceğiniz yazımızın ilginizi çekeceğini düşünüyoruz. Tabii ki hem eğlenip hem öğrenebileceğiniz pek çok etkinlik de sayfalarımızda yer alıyor. Eklerimizde bu ay, hayvanlarla ilgili mesleklerden bazılarına yer verdiğimiz bilgi kartları ve çıkartmalı bir poster bulunuyor. Çıkartmalardaki canlıları, poster üzerindeki denizlerimize yapıştırabilirsiniz. Ancak öncelikle bu canlıların hangi denizlerimizde yaşadıklarını biraz araştırmalısınız.

Bir derginin sunuş yazısından alınan bu parçadan hareketle aşağıdaki başlıklardan hangisinin bu dergide yer alması beklenmez?

- A) Atlama Havuzunda Antrenmandayız!
- B) Buzul Erimesinin İnsanlara Etkisi
- C) Hayvanlar Nasıl Muayene Edilir?
- D) Atmosferdeki Gazların Renkli Oyunu

5. (I) Ormanda uçan bir kuş sürüsüyle karşılaşmak çoğumuz için doğal bir durumdur. (II) Peki, sürü hâlinde uçan insansız hava araçları bir anda karşınıza çıksa ne düşünürdünüz? (III) Çin'deki bir bambu ormanında test edilen insansız hava araçları, önceden konumları bilinmeyen doğal engellerin bulunduğu bir ortamda uçuş gerçekleştirdi. (IV) Bilim insanları bu çalışmada, ağaçların çok sık olduğu ormanlarda bile sorunsuz uçabilen kuş sürülerinden esinlendiklerini belirtti.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra "Üstelik bunu hem engellere hem de birbirlerine çarpmadan yapmayı başardı." cümlesi getirilirse parçanın anlam akışına uygun olur?

- A) I B) II C) III D) IV

6. Ben ki atalarımın sözünü kulağıma küpe ettim. Çünkü bilirim ki tecrübe eden, her birimizden daha bilgilidir. Görüp geçiren, bir tutulur mu kendi kabuğuna kapanıp kalanla? Tutulmaz elbet! Gel, sen sözümü yabana atma; altın ile bir tut bilge kelamını. Âlimin sözü bilgisiz için göz olur. Dinlemeyi bilersen bak nasıl açılacak gözün, kulağın ve ruhun. Dilin daima tatlı, gözün pek olsun. Kulağın çift, ağzın tek olsun.

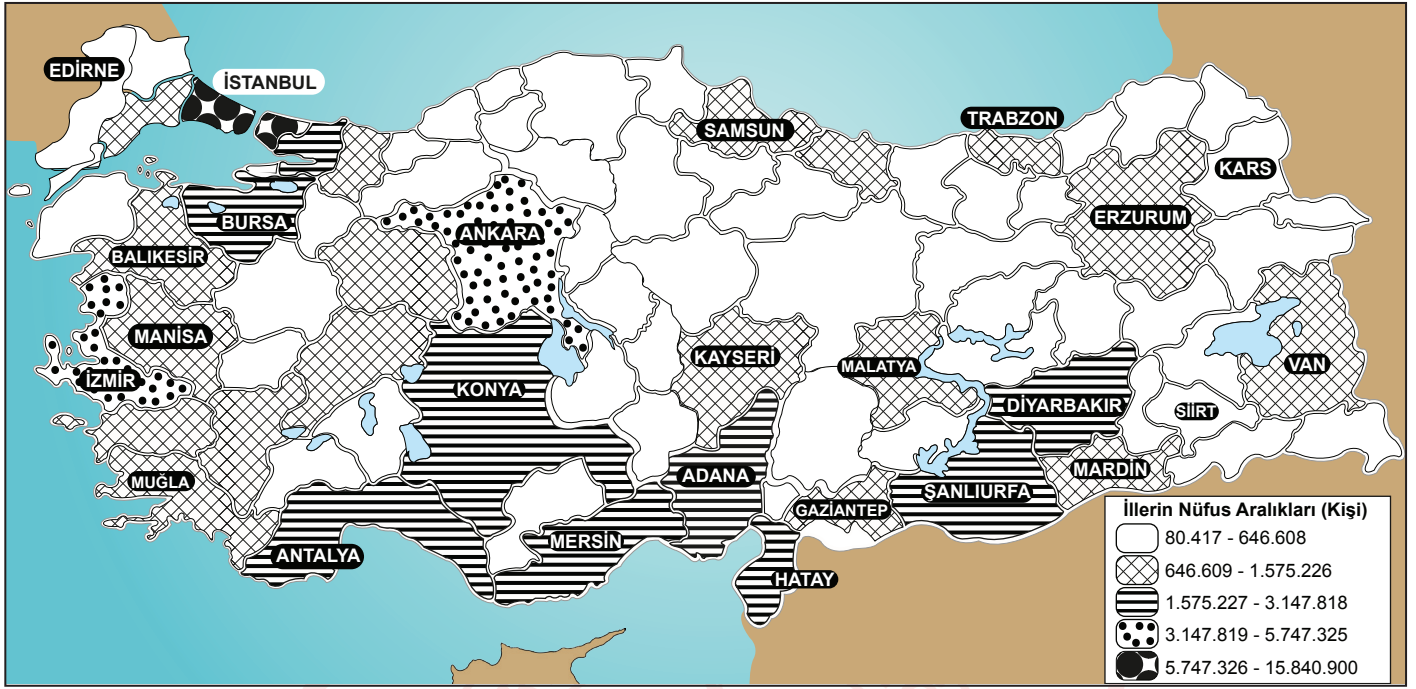
Bu parçada,

- I. Âlim unutmuş, kalem unutmamış.
II. Az söyle, çok dinle.
III. Ulu sözü dinlemeyen, uluyakalır.

atasözlerinden hangilerinin içeriğiyle örtüşen öğütler verilmiştir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III D) II ve III

7. Aşağıda Türkiye'deki bazı illerin 2021 yılındaki nüfusları hakkında bilgiler içeren bir görsel verilmiştir.



Bu görselden,

- I. Erzurum nüfusunun Edirne nüfusundan fazla olduğu
- II. Kars nüfusunun artma eğiliminin Konya'dan az olduğu
- III. Nüfusu 5 milyonu geçen üç il bulunduğu

çıkarımlarından hangilerine kesin olarak ulaşılır?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III D) II ve III

8. I. Dalgalar kıyıya her vurduğunda bu borulara dolan su ve havanın etkisiyle titreşim oluşuyor.
II. Dalga sesi, doğanın en güzel melodilerinden biri olabilir.
III. Böylece her bir dalgaya özgü, eşsiz melodiler kıyı boyunca dinlenebiliyor.
IV. Dalgaların uyum içindeki hareketlerinin oluşturduğu sestten esinlenen bir mimar bir deniz orgu tasarladı.
V. Titreşimler, merdivenin en üstündeki boşluklardan farklı tınılarda sesler çıkmasını sağlıyor.
VI. Deniz orgu, kıyı şeridi boyunca yapılmış mermer basamakların altına gizlenen farklı yükseklikteki borulardan meydana geliyor.

Numaralanmış cümlelerle anlamlı bir paragraf oluşturulmak istenirse sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) II - IV - VI - I - V - III
B) II - IV - I - VI - III - V
C) IV - II - V - VI - III - I
D) IV - VI - I - II - V - III

9. Aşağıdaki görselde kamp ve doğa etkinliklerinde dikkat edilmesi gerekenler verilmiştir.



Aşağıdaki örnek durumlardan hangisi bu görselde dile getirilenlerden herhangi biriyle ilişkilendirilemez?

- A) Yakup, nesli tükenme tehlikesi altında bulunan deniz kaplumbağalarının yaşam alanlarının uzağındaki bir bölgeyi kamp yeri olarak tercih etmiştir.
- B) Melis, kuş gözlemi için göl kenarında konakladığı bir hafta boyunca çöplerini büyük poşetlerde biriktirmiş, oradan ayrılırken bu poşetleri çöp toplama alanına bırakmıştır.
- C) Emre, yeni bir böcek türünün keşfi için geldiği ormanda ateş yakmamak için konservelerle beslenmeyi tercih etmiştir.
- D) Ayçin, arkadaşlarıyla gerçekleştireceği dağ tırmanışından önce konaklayacakları kamp yerinin konumunu ailesine göndermiştir.

10. Nüzhet Toydemir Gökdoğan, Türkiye'nin ilk kadın dekanı unvanıyla 1950'li yıllarda İstanbul Üniversitesinde Astronomi Kürsüsünün başına geçti ve sonrasında Türk Astronomi Derneğini kurdu. 1980'li yıllarda emekli olana dek gerek yaptığı araştırmalar, gerekse yetiştirdiği öğrencilerle Türkiye'de gök bilimin gelişmesine büyük katkı sağladı. Nüzhet Toydemir Gökdoğan; Cahit Arf, Mustafa İnan ve Nazım Terzioğlu ile birlikte Türk Matematik Derneğini de kurmuştur.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine uyulmamasından kaynaklanan bir noktalama yanlışı yapılmıştır?

- A) Tekrarlı bağlaçlardan önce ve sonra virgöl konmaz.
- B) Özel adlara getirilen iyelik, durum ve bildirme ekleri kesme işaretiyle ayrılır.
- C) Kurum, kuruluş, kurul, birleşim, oturum ve iş yeri adlarına gelen ekler kesmeyle ayrılmaz.
- D) Birbiri ardınca sıralanan eş görevli kelime ve kelime gruplarının arasına virgöl konur.

CEVAP ANAHTARI

TÜRKÇE

1. B
2. D
3. C
4. B
5. C
6. D
7. A
8. A
9. D
10. A

T.C. İNKILAP TARİHİ VE ATATÜRKÇÜLÜK

1. D
2. D
3. A
4. A
5. B

DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ

1. B
2. D
3. C
4. A
5. C

YABANCI DİL (İNGİLİZCE)

1. C
2. B
3. D
4. A
5. B



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
ÖLÇME, DEĞERLENDİRME VE SINAV HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

2022-2023 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
Sınavla Öğrenci Alacak Ortaöğretim Kurumlarına
İlişkin Merkezî Sınava Yönelik
Kasım Ayı Örnek Soruları
(SÖZEL BÖLÜM)

- Bu kitapçıkta toplam 25 soru bulunmaktadır.
 - Türkçe : 10 soru
 - T. C. İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük : 5 soru
 - Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi : 5 soru
 - İngilizce : 5 soru

Türkçe Örnek Soruları

1. Yazarın en büyük başarısı, hikâye anlatıcısı olarak kendini gizleyip hikâyeyi karakterlerinin sürdürmesine olanak vermesidir. Onun hikâyelerinde hangi karakteri takdir etmesi, hangisini yermesi gerektiği konusunda okura yol gösteren herhangi bir ses yoktur. Okur; anlatı boyunca meraklanmalı, şaşırmalı hatta karmaşık duygularla boğuşmalıdır.

Aşağıdakilerin hangisinde bu parçadaki altı çizili sözcüklerden herhangi birinin anlamca karşılığı yoktur?

- A) Doktorun önerdiği diyet programına altı ay süresince kararlı bir şekilde uydu.
B) Hayalini kurduğumuz pek çok şeyi gerçek hayatta yapma imkânı bulabiliriz.
C) İnsanların kusurlarını ortaya koymadan önce kendi kusurlarımızı aklımıza getirmeliyiz.
D) İçindeki sıkıntının nedenini biliyor ancak bu sıkıntıdan bir türlü kurtulamıyordu.

2. Eski Türkçede iki basamaklı sayılar okunurken farklı yöntemler kullanılırdı. Bu yöntemlerden birinde önce birler basamağındaki rakam okunur, ardından onlar basamağındaki rakamın bir fazlası kadar onluk söylenirdi. Örneğin “15” sayısı, “biş yigirmi” şeklinde okunurdu. Diğer bir yöntemde ise onlar basamağından sonra “artukı” sözcüğü getirilerek birler basamağındaki rakam söylenirdi. Örneğin “15” sayısı, “on artukı biş” şeklinde okunurdu.

Aşağıda bazı sayıların Eski Türkçedeki okunuşu verilmiştir.

1 → Bir	6 → Altı	20 → Yigirmi	70 → Yitmiş
2 → Eki	7 → Yiti	30 → Otuz	80 → Sekiz on
3 → Üç	8 → Sekiz	40 → Kırk	90 → Tokuz on
4 → Tört	9 → Tokuz	50 → Elig	100 → Yüz
5 → Biş	10 → On	60 → Altmış	

Buna göre, aşağıdaki sayılardan hangisinin okunuşu yay ayaç içinde yanlış verilmiştir?

- A) 76 (yitmiş artukı altı)
B) 89 (tokuz tokuz on)
C) 62 (eki altmış)
D) 37 (yiti kırk)

3. I. 2050'ye gelindiğinde ormanlarda yaşayan hayvan türlerinin bazıları doğal yaşam alanlarının bir kısmını kaybedebilir.
II. Araştırmalara göre önümüzdeki 30 yıl içinde gıda ihtiyacını karşılayabilmek için ormanların dönüştürülmesiyle yeni tarım alanları elde edilecek.

Yukarıda verilen II numaralı cümleyle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) I. cümlede anlatılan durumla ilgili bir örneğe yer verilmiştir.
B) I. cümlede bahsedilen olası sorunun nedeni üzerinde durulmuştur.
C) I. cümlede değinilen düşüncenin bilimsel olarak kanıtlandığı vurgulanmıştır.
D) I. cümlede ifade edilen konuyla çelişen bir durumdan söz edilmiştir.

4. Belirli bir alanda bulunan canlılarla bunları saran çevrenin ilişkileri sonucu meydana gelen ve süreklilik gösteren sisteme “ekosistem” denir. Her canlının, bulunduğu ekosistemde bir görevi vardır. Örneğin besin zincirinde üretici olan türler, canlılık için gereken organik besinleri üretir ve bazı canlılara yaşam alanı sağlar. Bunlar kilit taşı türlerdir.

Buna göre,

- I. Denizyıldızları, su altında midyelerin doğal avcısıdır. Denizyıldızlarının sayısının azalması, midyelerin kontrolsüz artışına neden olur. Kontrolsüz artan midyeler buradaki birçok canlının yaşam alanını işgal eder ve su altındaki biyoçeşitliliği azaltır.
- II. Bulunduğu denizin rengine bürünen şeffaf denizanalarının vücudunun %98'i sudur. Kalpleri ve beyinleri olmayan bu hayvanlar karaya çıktığında buharlaşmaya başlar ve birkaç saat içinde yok olur.
- III. Mercan resiflerinin üzerinde ve çevresinde yaşayan milyonlarca canlı var. Bu canlılara ev sahipliği yapan mercan resifleri okyanustaki karbondioksit oranını belirlemektedir. Onlar olmasaydı sudaki karbondioksit miktarı denizlerdeki ekosistemi olumsuz etkilerdi.

parçalarından hangilerinde kilit taşı türlere örnek verilmiştir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III D) II ve III

5. Aşağıdaki metinlerin hangisinde, sözü edilen festivalin “amacı, nerede, ne zaman ve nasıl yapıldığı” bilgilerinin tümüne yer verilmiştir?

- A) 28-31 Temmuz tarihleri arasında “61 Ülke El Ele, Hayde Horona!” sloganıyla düzenlenen Uluslararası Trabzon Horon Festivali, Atatürk Alanı önünden kortej yürüyüşü ile başladı. Katılımcılar, Kahramanmaraş Caddesi üzerinden Hüseyin Avni Aker Millet Bahçesi'ne ulaştı.
- B) Çankırı'yı tanıtmak ve şehrin değerlerine sahip çıkmak için gerçekleştirilen Uluslararası Çankırı Tuz Festivali sona erdi. 26 Ağustos Cuma günü saat 15.00'te başlayıp 28 Ağustos Pazar akşamı sona eren festival, ziyaretçilerine keyifli anlar yaşattı.
- C) Malatya'da 25.si düzenlenecek olan Kayısı Festivali için çalışmalar devam ediyor. Kayısının başkenti Malatya'nın kültürünü ülkemize ve dünyaya duyurmak için düzenlenen festivalde halk oyunları gösterisi yapılacak, her ilçeden izler taşıyan eşyalar ve yiyecekler sergilenecek.
- D) Tokat'ın Erbaa ilçesinde her yıl temmuz ayında düzenlediğimiz ve üzüm yaprağının tüm dünyada tanıtılmasını arzuladığımız 22. Yaprak Festivali yapıldı. Festival; en iyi bağ yaprağı, zeytinyağlı yaprak sarması, baklalı dolma yarışmaları gibi birbirinden eğlenceli etkinliklerle hafızalarda yer edindi.

6. Bir insanı dinleyerek anlarsınız, dinleyerek ondan yeni bir şeyler öğrenirsiniz. Halk arasında “- - -” diye bir söz vardır ki dinlemenin konuşmadan yeğ olduğunu vurgular. Bizler muhatabımıza ne kadar iyi kulak verirse onu o kadar iyi anlarız. Hâlbuki “- - -” sözünün aksine pek çoğumuz; bırakın anlamayı, karşımızdakini iki cümle bile dinlemeden onunla tamamen farklı düşüncelere sahip olduğumuzu iddia ederiz. Gerçek dinleme tüm peşin hükümleri bir kenara bırakmakla olur. Şu sözü duymuşsunuzdur: “- - -” Ön yargısız bir buluşma için muhteşem bir reçete! Kafamdakileri bir kenara bırakıp açık bir bilinçle yanına geleceğim ve senin bana öğretmeni bekleyeceğim.

Aşağıdaki sözlerden hangisi bu metindeki boşluklardan herhangi birine getirilemez?

- A) Tatlı dil, yılanı deliğinden çıkarır.
- B) Allah; insana iki kulak, bir ağız vermiştir.
- C) Ben bensiz geleyim, sen de sensiz gel.
- D) Bilmek için anlamak, anlamak için dinlemek gerekir.

7. Fiillere belirli eklerin getirilmesiyle türetilen, olumsuz yapılabilen, isim-fiil, sıfat-fiil, zarf-fiil türleri bulunan adlara eylemsi denir.

Bu açıklamaya göre,

Raziye Begüm Sultan, Türk kadınının liderlik vasfının ne kadar güçlü olduğunu göstermek adına

oldukça önemli bir örnektir. Yaşı küçük olmasına rağmen ülkesini kısa süreliğine de olsa başarılı bir şekilde yönetmiştir.

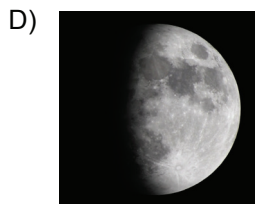
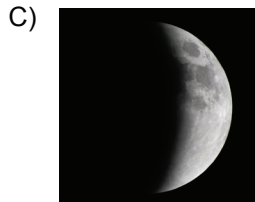
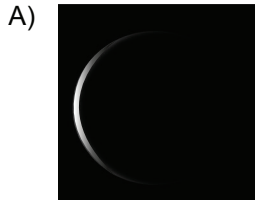
metninde numaralanmış sözcüklerden hangisi eylemsi değildir?

- A) I B) II C) III D) IV

8. Ay'ın şekli ve yansıttığı ışık miktarı her gün değişir. Ay'ın tam bir daire olduğunu (dolunay) gördüyseniz ay takvimine göre içinde bulunulan ayın on beşine yakın bir tarihtesiniz demektir. Dolunayın bir bölümü görünmüyorsa yani karanlıksa dairenin hangi tarafının karanlık olduğuna bakın. Sol kenar karanlıksa henüz ayın on beşi olmamıştır, gün geçtikçe sol taraf dolacak ve yavaş yavaş dolunay oluşacaktır. Buna karşılık sağ kenarı karanlıksa ayın on beşi geçmiştir. Ay, aynı yönden sürekli eksilecek ve içinde bulunulan ayın sonunda kısa bir süre için gözden kaybolacak, başka bir deyişle yeni ay evresine geçecektir.

Buna göre, bir ayın 23-25. günlerinde Ay'ın görünümünün aşağıdakilerden hangisi olması beklenir?

SOL ← → SAĞ



9. İskoçya Ulusal Müzesinden yapılan bir açıklamada, ressam Vincent Van Gogh'a ait gizli bir otoportre (Kişinin kendini çizdiği resim.) keşfedildiği duyuruldu. Van Gogh'un daha önce bilinmeyen otoportresinin, "Köylü Kadın Başı" tablosunun arkasındaki boşlukta olduğu tesadüfen belirlendi.

Bu parçada numaralanmış bölümlerin hangilerinde yazım yanlışı yoktur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III D) II ve III

10. Ney dersi verdiğim dönemlerde, genç bir neyzen adayı ziyaretime gelmişti. Sesinin kendisini büyülediğini belirttiği bu enstrümanı öğrenmeyi çok istediğini söyledi. Öncelikle dersimizi dinlemesini ve dersimizin onun isteklerini karşılayıp karşılamadığını görmesini teklif ettim. Sonuna kadar sabırla takip etti. Nihayetinde dersi nasıl bulduğunu sorduğumda düş kırıklığına uğradığını çünkü nota öğrenmenin sanatta özgürlüğü engelleyeceğini anlatmaya başladı. Ben de sadece nota değil aynı zamanda usul ve makam bilgisi de anlattığımızı ifade ettim ve ekledim: "Sanattaki ilkeler, akarsuların önündeki barajlar gibidir. Akarsuları kontrol altına almazsanız ya kurak günlerde susuz kalırsınız yahut tarlanızı sel basar."

Aşağıdaki sözlerden hangisi, yazarın bu parçada savunduğu düşünceyi desteklemektedir?

- A) Sanat, etrafı kurallarla çevrili bir adada serbestçe oynamaktır.
B) Sanat, ruhun dışı vurarak kendini gösterme ihtiyacından doğar.
C) Sanat, sanatçıdaki karşı konulmaz üretme arzusuyla ortaya çıkar.
D) Sanat, özgürlükle ne kadar beslenirse o kadar hızlı gelişir.

CEVAP ANAHTARI

TÜRKÇE

1. D
2. C
3. B
4. C
5. D
6. A
7. D
8. B
9. C
10. A

T.C. İNKILAP TARİHİ VE ATATÜRKÇÜLÜK

1. A
2. B
3. C
4. C
5. D

DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ

1. A
2. B
3. D
4. C
5. B

YABANCI DİL (İNGİLİZCE)

1. C
2. B
3. C
4. D
5. D



Soruların çözüm videosunu izlemek için karekodu okutabilirsiniz.



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
ÖLÇME, DEĞERLENDİRME VE SINAV HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

2022-2023 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
Sınavla Öğrenci Alacak Ortaöğretim Kurumlarına
İlişkin Merkezî Sınava Yönelik
Aralık Ayı Örnek Soruları
(SÖZEL BÖLÜM)

- Bu kitapçıkta toplam 25 soru bulunmaktadır.
 - Türkçe : 10 soru
 - T. C. İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük : 5 soru
 - Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi : 5 soru
 - İngilizce : 5 soru

Türkçe Örnek Soruları

1 ve 2. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.



İSTİKLAL ŞAİRİ: MEHMET AKİF ERSOY

Vefatının 86. yılında yâd ediliyor.



- 1873
- 20 Aralık'ta İstanbul'da dünyaya geldi.
- 1885
- Ortaokulu bitirdikten sonra dönemin gözde okullarından Mülkiye İdadisine kaydoldu.
- 1893
- Mülkiye İdadisini bırakıp Ziraat ve Baytar (Veteriner) Mektebinde eğitime başladı.
- 1908
- İlk sayısı 27 Ağustos'ta yayımlanan "Sırat-ı Müstakim" dergisinin başyazarı oldu.

- 1920
- Birinci Büyük Millet Meclisinde Burdur milletvekili oldu.
- 1921
- Ankara'nın Hamamönü semtinde bulunan "Tacettin Dergâhı"na yerleşti.
- Para ödülü verileceği için İstiklal Marşı Yarışması'na katılmayan şair, yakın çevresinin ısrarı üzerine İstiklal Marşı'nı yazmayı kabul etti.
- İstiklal Marşı, Mustafa Kemal Atatürk'ün başkanlığını yaptığı Meclis görüşmelerinde 6 şiirle birlikte Meclisin seçimine sunuldu ve 12 Mart'ta millî marş olarak kabul edildi.

- Ödül olarak verilen parayı bir hayır kurumuna bağışlamıştır.
- 1936
- 27 Aralık'ta Beyoğlu'ndaki Mısır Apartmanı'nda hayata gözlerini yumdu.

Bilgi Notu

- * "İstiklal Marşı" Millî Mücadele'nin amacını ve milletimizin karakterini ortaya koyan somut bir belgedir. Bu marşta Türk milletiyle özdeşleşen vatanseverlik, bayrak sevgisi, özgürlük, yiğitlik, şehitlik gibi değerler vurgulanmaktadır.
- * Mehmet Akif Ersoy, İstiklal Marşı için "Benim değil, Türk milletinin eseridir." diyerek millî marşımızı "Safahat" adlı eserine almamıştır.

1. Bu metinden Mehmet Akif Ersoy'la ilgili aşağıdakilerin hangisine ulaşamaz?

- A) Farklı türlerde eserler kaleme aldığına
- B) İstiklal Marşı'nı kendi eseri olarak görmediğine
- C) Birinci Büyük Millet Meclisinde görev yaptığına
- D) İstiklal Marşı'nda Kurtuluş Savaşı'nın özünü yansıttığına

2. "İstiklal Marşı"ndan alınan aşağıdaki dizelerin hangisinde bu metindeki altı çizili değer vurgulanmıştır?

- A) Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.
- B) Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım.
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.
- C) Garbın âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar,
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,
Medeniyet dediğin tek dişi kalmış canavar?
- D) Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki feda?
Şüheda fışkıracak toprağı sıksan, şüheda!
Cânı, cânânı, bütün varımı alsın da Huda,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüda.

3. I. Oturmanın sırası değil şimdi.
II. Konya treni şimdi geçti.
III. Anahtarları alıp şimdi döneceğim.

Günlük dilde çokça kullanılan ve zaman vurgusu taşıyan “şimdi” benim için dilimizdeki en ilginç sözcüklerden biridir. Neden mi? Çünkü bu sözcük kullanıldığı yere göre geçmişe, içinde bulunulan zamana ve geleceğe gönderme yapar. Örneğin “- - - -” dediğimde “az önce” anlamını taşır ve geçmişe göndermede bulunur. Buna karşılık “- - - -” dersem “az sonra” anlamını karşılar ve geleceği işaret eder. “- - - -” dediğimde ise içinde bulunduğum zamanı kastetmiş olurum.

Numaralanmış cümleler bu metinde boş bırakılan yerlere aşağıdakilerin hangisinde verilen sıralamayla getirilmelidir?

- A) II - I - III B) II - III - I C) III - I - II D) III - II - I

4. Dinle Evlat,

Nicedir yazmayı dilerdim sana. Kısmet bugüneymiş meğer. Kalemimi, kâğıdımı hazır ettim; sen de kulaklarını iyice açasın! Birinden girip diğerinden çıkmasın sözlerim! Ümit ederim ki güzelce bir dinlensin, demlensin cümleler zihninde. Her bir hücrene tek tek işlesin anlattıklarım. Tecrübe dediğin şey hafife alınmaz. Bildiklerim ve yaşadıklarım sana mirasım olsun.

Bu metindeki altı çizili cümleyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yeni deneyimler kazanmak
B) Kararlarda aceleci olmamak
C) Verilen öğütleri özümsemek
D) Anlatılanlara dikkat kesilmek

5. **Arda:** Bilim insanları bazen amaçladıklarından tamamen farklı buluşlara imza atabilir. Örneğin İskenderiyeli Heron, insanları eğlendirmek için geliştirdiği buhar makinesinin önemli bir güç kaynağı olabileceğini fark etti ve bu güçten yararlanarak kapıları açıp kapatacak bir düzenek hazırladı.

Ezgi : Bu olayın bir benzerini de Percy Spencer yaşadı. Spencer bir gün gemilerin, çevrelerinde herhangi bir araç olup olmadığını tespit etmelerini sağlayacak bir cihaz üzerinde çalışırken cebindeki çikolatanın eridiğini fark etti. İşte o an, yeni bir fırın türünün -mikrodalga fırının- yanında durduğunu anladı.

Ege : Bu duruma benzer bir örnek de ben vermek istiyorum: - - - -

Bu konuşmanın sonuna aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) William Shepherd, 22 Ağustos 1865 tarihinde çok miktarda amonyum bikarbonat ile normal sabunu karıştırarak şeker pekmezi kıvamında bir sabun üretti. Günümüzde sıvı sabun adı verilen bu sabunun, insanların kullanımına sunulması 1980’leri bulmuştur.
- B) Aydınlatma ile ilgili çalışmalar yapan Percy Shaw bir gece, arabasıyla evine doğru giderken farların ışığının bir kedinin gözünde parladığını gördü. Bu durum Shaw’ın, iyi aydınlatılmamış yolların kenarlarında araba farlarının yansımasıyla parlayan ve kedigözü olarak adlandırılan pratik bir yöntemi icat etmesini sağladı.
- C) Astım hastası olan Susie Maison, babasına astım spreyinin neden saç spreyi şişesine benzeyen küçük bir şişede bulunmadığını sordu çünkü o dönemde kullanılan astım spreyleri büyük boyutlu cam bir püskürteç içerisinde yer alıyordu. Bir firma, 1970 yılında Maison’ın bu hayalini gerçekleştirdi.
- D) Wilhelm Röntgen, laboratuvarında boş bir cam tüpün içine yerleştirilen çeşitli parçalar üzerinde elektriğin etkilerini gözlemlerken fosfor kaplı levhada bir ışılının ortaya çıktığını gördü. Bu görüntünün bir el iskeleti olduğunu anlayınca çok şaşırdı. Böylece ileride kendi adıyla anılacak olan röntgen ışınlarını bulmuş oldu.

6. Türkçe dersinde öğrencilerden betimleme paragrafı yazmaları istendiğinde bir öğrenci şu cümleleri yazar:

“İhtiyar Ali Çavuş’un yüzündeki çizgiler iyice belirginleşmişti. Saçları da erkenden beyazlamıştı. Çenesi oldukça sivri ve uzundu. Teni öyle beyazdı ki sinirlendiği ya da utandığı zamanlar yüzünün kızardığı hemen belli olurdu.”

Öğrenciye verilen tavsiye: “- - -”

Bu tavsiyeden sonra öğrenci, paragrafı şu şekilde değiştirmiştir:

“Yılların ağırlığını omuzlarında taşıyan Ali Çavuş’un yüzü susuzluktan çatlamış kurak toprakları andırırdı. Saçına çoktan kırlar düşmüştü. Çenesi, yüzünün altında yayından fırlayacak bir ok gibi dururdu. Ay misali parlayan teni sinirlendiği veya utandığı anlarda nara döner, duygularını hemen ele verirdi.

Bu parçaya göre, öğrenciye verilen tavsiye aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Olayları, mekânları ve şahısları âdeta bir kameraman gibi gözlemleyerek okuyucuya aktarmalısın.
- B) Hikâyedeki kahramanların iç dünyasına ışık tut ki okuyucular kendilerini onların yerine koyabilsin.
- C) Güçlü bir kalem olmak istiyorsan yıldızların ışıltısını “parlak” sözcüğünü kullanmadan anlatabilmelisin.
- D) Betimlemelerinin daha iyi anlaşılabilmesi için sanatlı söyleyişten uzak, sade bir anlatımı tercih etmelisin.

7 ve 8. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Aşağıdaki tabloda bir tartışmaya katılan öğrenciler yaka numaralarıyla birlikte verilmiştir.

Yaka Numarası	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Öğrenci	Ahmet	Beril	Cenk	Damla	Ersin	Fatih	Gizem	Hakan	İdil

Ankara, Bolu ve İstanbul adlı üçer kişilik gruplara ayrılan bu öğrencilerle ilgili bilinenler şunlardır:

- Tartışmada ilk olarak Ankara grubundaki öğrenciler, son olarak da İstanbul grubundaki öğrenciler konuşmuştur.
- Grup üyelerinin her biri, kendi grubunda yaka numarası sırasına göre küçükten büyüğe söz almıştır.
- Ersin, kendi grubu içinde söz alan ilk öğrencidir.
- Fatih, tüm konuşmacılar arasında söz alan son öğrencidir.
- Ahmet ve Gizem, Ankara grubundadır.

7. Buna göre;

- I. Beril,
- II. Hakan,
- III. İdil

adlı öğrencilerden hangileri Bolu grubundadır?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) II ve III

8. Bu bilgilere göre, aşağıdakilerden hangisi kesin olarak doğrudur?

- A) İstanbul grubunda söz alan ikinci konuşmacı Cenk’tir.
- B) Ankara grubunda söz alan üçüncü konuşmacı Gizem’dir.
- C) İstanbul grubunda söz alan ilk konuşmacı Beril’dir.
- D) Ankara grubunda söz alan ikinci konuşmacı Damla’dır.

9. NASA, Ay'a 6 Kasım'da () Artemis 1 () adlı roketini fırlattı () 50 yıl aradan sonra Ay'a fırlatılan roketin üzerindeki kapsül () Ay çevresinde yapacağı üç haftalık testten sonra Dünya'ya dönecek ()

Bu parçada yay ayraçla gösterilen yerlere sırasıyla aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri getirilmelidir?

- A) (-) (-) (:) (.) (.) B) ("") ("") (.) (.) (.) C) (,) (,) (.) (;) (!) D) ("") ("") (.) (;) (...)

10. Cümlede iş, oluş, hareket, durum bildiren; haber veren ögeye yüklem denir. Yüklem, cümlenin temel ögelerindendir.

Bu açıklamadan hareketle,

- (I) UNESCO Dünya Kültür Mirası Listesi'nde yer alan Divriği Ulu Camii'ndeki binlerce motif, matematikle sanatı bir arada sunuyor. (II) Anadolu mimarisinin en seçkin örneklerinden olan bu tarihî yapı, taş bezemeleriyle öne çıkıyor. (III) Süsleme biçimlerinin uyumuyla özgün bir niteliğe sahip olan eser, ziyaretçilerini kendisine hayran bırakıyor. (IV) Matematik ve sanatta, bir bütünün parçaları arasındaki uyum açısından en mükemmel boyutları ortaya koyan "altın oran" eserin tamamında göze çarpıyor.

metninde numaralanmış cümlelerin hangisinde yüklem yanlış gösterilmiştir?

- A) I B) II C) III D) IV

CEVAP ANAHTARI

TÜRKÇE

1. A
2. A
3. B
4. C
5. D
6. C
7. D
8. B
9. B
10. A

T.C. İNKILAP TARİHİ VE ATATÜRKÇÜLÜK

1. D
2. D
3. A
4. B
5. D

DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ

1. B
2. C
3. D
4. A
5. B

YABANCI DİL (İNGİLİZCE)

1. A
2. B
3. D
4. C
5. C



Soruların çözüm videosunu izlemek için karekodu okutabilirsiniz.



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
ÖLÇME, DEĞERLENDİRME VE SINAV HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

2022-2023 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
Sınavla Öğrenci Alacak Ortaöğretim Kurumlarına
İlişkin Merkezî Sınava Yönelik
Ocak Ayı Örnek Soruları
(SÖZEL BÖLÜM)

- Bu kitapçıkta toplam 25 soru bulunmaktadır.
 - Türkçe : 10 soru
 - T. C. İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük : 5 soru
 - Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi : 5 soru
 - İngilizce : 5 soru

Türkçe Örnek Soruları

1. Lise yıllarında tanıştığım fırça ve tuvalle. Resim öğretmeninin verdiği ödevlerle haşır neşir oldu o zamanlar. Resim konusunda tecrübesiz olduğum bu yılları “- - - -” dönemi olarak adlandırdım. Üniversite yıllarında daha bir sarılmıştı resme. Kimseye anlatmadığım duygularımı yansıtıyordu çizimlerimle. Bu “- - - -” dönemi pek uzun sürmedi. Rize’ye öğretmen olarak atanınca tanıdım Anadolu’yu. Karadeniz insanını renklerle anlatmaya başladım burada. Balıkçılar deniz mavisiyle, çay toplayanlar yaprak yeşiliyle bütünleşti. “- - - -” dönemi de böyle geçti. Ömrümün son yıllarında bir hüznün sarmıştı ruhunu. Artık ne insanları resmettim ne de tabiatı. Bu “- - - -” döneminde yalnız iki eser verebildim. Sarı ve kahverenginin baskın olduğu bu eserler, bir veda idi sanki resme. Yalnızlıklar içinde bir veda...

Bu parçada numaralanmış yerlere metnin anlam akışına göre getirilebilecek en uygun sözler aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

I	II	III	IV
A) boş tuval	öze yöneliş	Kuru yapraklar	halkın renkleri
B) öze yöneliş	kuru yapraklar	Halkın renkleri	boş tuval
C) boş tuval	öze yöneliş	Halkın renkleri	kuru yapraklar
D) öze yöneliş	halkın renkleri	Kuru yapraklar	boş tuval

2. (I) Şu köşedeki kıvrıkcık saçlı çocuğun, kütüphaneye önemli bir sınava hazırlanmak için geldiğini düşünüyorum. (II) Sabah erkenden gelip köşedeki masaya oturuyor, akşama kadar da önündeki kitapları okuyor. (III) Şu orta masada çalışan kısa saçlı kadın, kalın kitaplarını masaya yığıyor; her birine hızlıca bakıp defterine notlar alıyor. (IV) Kalın bir kitabın, dergilerde olduğu gibi hızla karıştırılıp içeriği anlaşılamayacağına göre belli ki bir yerlerde paylaşmak üzere dikkat çekici sözler arıyor.

Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangilerinde yorum yapılmıştır?

- A) I ve III B) I ve IV C) II ve III D) II ve IV

3. Deniz dediğin bir tarladır

Gülü gül, diken diken, tohumu tohum
Toprak gibi verimli, toprak gibi cömert
Betine bereketine kurban olduğum

Bu dördünlükteki altı çizili dizede bulunan söz sanatı aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Kaçtım şehir şehir çok uzaklara
Boşuna gurbet acısı tattım
B) Orhan zamanından kalma bir duvar
Onunla bir yaşta ihtiyar çıkar
C) O nesil duymuş akın zevkini rüzgârda bile
Bu duyuyuş varmış akınlardaki atlarda bile
D) Kabaran bir çarpıntı oluyor şehir
Uyusam bir dağın benimle uyuduğu oluyor

4. Babam, elinde bir hediye paketiyle geldiğinde henüz dördüncü sınıfta okuyordum. Parlak, mavi hediye paketini heyecanla açıp içindeki kitabın kapağına dokundum. Beyaz bir zemin üzerinde küçücük bir dünya ve dünyanın üzerinde dallarında kıpkırmızı elmalar olan ufacık bir ağaç... Ufacık bir ağaç meyve verir mi hiç, diye düşündüm. Biraz araştırınca verebildiğini öğrendim. O gün fark ettim ki insan, her şeyi doğru değerlendirdiğini zannediyor.

Bu metinle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Mecazlı ifadeler vardır.
B) Betimleyici unsurlar kullanılmıştır.
C) Öyküleyici anlatımdan yararlanılmıştır.
D) Genellemeye yer verilmiştir.

5. Kütüphanelerde her kitabın bir yer numarası vardır. Bu numara, aranan kaynağın kolayca bulunmasına olanak sağlar. Bir üniversitenin kütüphanesinde oluşturulan kitap sınıflama sisteminde; ilk sırada konu numarası, ikinci sırada kitap yazarının soyadının ilk üç harfi (Her biri büyük harf olmalı.), üçüncü sırada kitabın basıldığı yıl verilerek yer numarası oluşturulmuştur.

Aşağıdaki tabloda, sözü edilen kitap sınıflama sisteminde kullanılan konu numaraları verilmiştir.

100 Toplum Bilimleri 110 Genel İstatistikler 120 Ekonomi 130 Hukuk 140 Toplumsal Hizmetler ve Dernekler 150 Ticaret ve Taşımacılık	200 Dil ve Dil Bilimi 210 Türk Dili 220 İngilizce ve Eski İngilizce 230 Cermen Dilleri ve Almanca 240 İtalyan, Rumen, Reto-Rumen Dilleri 250 İspanyol ve Portekiz Dilleri
300 Doğa Bilimleri ve Matematik 310 Matematik 320 Astronomi ve İlgili Bilimler 330 Fizik 340 Bitki Bilimleri 350 Hayvan Bilimleri	400 Sanatlar (Güzel Sanatlar) 410 Mimarlık 420 Çizgi Sanatları ve Dekoratif Sanatlar 430 Resim Sanatı 440 Fotoğraf Sanatı 450 Müzik

Örneğin "Türk Dil Bilgisi, Muharrem ERGİN, 2005" şeklinde verilen bir eserin yer numarası şu şekilde oluşturulur:
210.ERG.2005

Buna göre aşağıda adı, yazarı ve basım yılı verilen kitaplardan hangisinin yer numarası yay ayraç içinde doğru gösterilmiştir?

- A) Ana Çizgileriyle Dilbilim, Doğan AKSAN, 1995 (200.Aks.1995)
B) İstanbul'un Kaybolan Ahşap Konakları, Reha GÜNAY, 2021 (410.GÜN.2021)
C) Geometri, Mustafa Kemal ATATÜRK, 1937 (340.ATA.1937)
D) Yasalar Üzerine, Marcus Tullius CİCERO, 2019 (130.MAR.2019)

6. Bir bilge, krala üç yüz milyon nefes hakkı kaldığını söylemişti. Kral, nefesini uzun süre tutabilmek ve ömrünü uzatmak için çok çalıştı. Son üç nefes hakkı kaldığında artık nefesini beş dakika tutabiliyordu. Önünde sadece on beş dakika, ardında bomboş bir hayat heybesi kalmıştı. Bu şekilde yaşayan ne çok insan var!

Bu parçada anlatılanları en iyi ifade eden dizeler aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

- A) Dünü, yarını düşünmek hepimizin hatası
Bugünü yaşamak varken bu neyin kaygısı, cefası
- B) Kaynaşır birbirine gün olur zamanlar
Geçmiş, gelecek birleşir tek kesitte
- C) Bu rüzgâr her vakit böyle esmeyecek
Gökte bulut, suda yelken, dalda çiçek
- D) Elde görür hep hatayı kusuru
Çünkü olmuş kibirinin esiri



7. • Milletlerin yaşadıkları coğrafya ve iklim şartları dillerinin yapılanmasında çok etkilidir.
• Bir dilde kullanılan kelimeler o dili kullanan insanların geçim kaynakları hakkında fikir verebilir.
• Farklı dillerde -söyleyişlerinde değişiklikler olsa da- ortak kullanılan kelimeler bulunabilir.

Aşağıdakilerden hangisi bu yargılardan herhangi birinin örneği değildir?

- A) Türkçedeki avlu, aşçı, börek ve misafir sözcüklerinin Boşnakçada avliya, aşçinitsa, burek ve misafir şeklinde kullanılması
- B) Türkçede anne ve babanın erkek kardeşleri için dayı ve amca şeklinde ayrı adlandırmalar yapılırken İngilizcede her ikisinin "uncle" sözcüğüyle karşılanması
- C) Türklerin Orta Asya'dan Anadolu'ya geldikten sonra ahtapot, hamsi, portakal, şeftali gibi sözcükleri dillerine dâhil etmesi
- D) Hayatını hayvancılıkla sürdüren Türklerin, büyükbaş hayvanları buzağı, dana, düve, tosun, inek, boğa gibi sözcüklerle ayrıntılı bir şekilde sınıflandırması

8. Aşağıda bir gazeteci ve yazar arasında geçen konuşmaya yer verilmiştir.

Gazeteci:

(I) — — — —

Yazar:

— Çünkü tam da sorgulama yaşındalar. Amacım, “Armut piş, ağzıma düş!” şeklindeki cevaplarla çocukların sorgulama süreçlerini sekteye uğratmadan düşüncelerine yol vermek... Tabii bunun için öncelikle cesur olmamız gerekiyor.

Gazeteci:

(II) — — — —

Yazar:

— Sanırım felsefe, yetişkinleri olduğu gibi çocukları da büyülüyor çünkü onların ufuklarını açıyor. Yaşadıkları hayatın bir kereliğine ve geri dönüşsüz bir şekilde planlanmadığını, her şeyin durmaksızın değişip dönüştüğünü gösteriyor. Bu yüzden ki eserimin çocuklar tarafından olumlu karşılandığını söyleyebilirim.

Bu konuşmanın akışına göre gazetecinin sorduğu sorular aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?

- A) (I) Hedef kitlenizi hangi ölçütlere göre seçtiniz?
(II) Felsefeye ilgi duymayan çocuklar da kitabınızı sevdi mi?
- B) (I) Çocuklar niçin çok fazla soru sorarlar?
(II) Yetişkinlerden kitabınızla ilgili nasıl tepkiler aldınız?
- C) (I) Kitabınızı neden çocuklara yönelik olarak yazdınız?
(II) Çocukların, eserimize karşı tepkileri nasıl oldu?
- D) (I) Çocukların sorgulamak için neye ihtiyaçları var?
(II) Felsefe, çocukları nasıl etkiliyor sizce?

9. (I) Muş'un Malazgirt İlçesi'nde bir araya gelen otuz akademisyen, Malazgirt Savaşı'nın yapıldığı alanı belirlemeye çalışıyor. (II) Bu kapsamda gerçekleştirilen kazı çalışmalarının bu yıl ki bölümü başladı. (III) Alanında uzman akademisyenler, ilçeye 7 km uzaklıktaki Afşin Mahallesi'nde çalışmalar yaptı. (IV) Geçmişte yapılan kazılar da çeşitli savaş aletleri ortaya çıkaran uzmanlar, çalışmaların üçüncü yılında önemli bulgular elde etmeyi hedefliyor.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde yazım yanlışı yoktur?

- A) I B) II C) III D) IV

10. Hasan Ali Yücel, Yakup Kadri Karaosmanoğlu hakkında şunları söylemiştir (I) “İstirap, Yakup Kadri'nin bütün hayatında zekâsını ve duygusunu keskinleştirdi. Eserlerindeki ve hayatındaki şimşekler (II) daha çok elektrik yüklü bulutların çakışlarıdır (III) Bu hâl onu hiçbir zaman somurtkan bir insan yapmamıştı çünkü Yakup Kadri'nin içi hayat doludur (IV) hareket doludur.”

Bu parçada numaralanmış yerlerden hangisine iki nokta (:) getirilmelidir?

- A) I B) II C) III D) IV

CEVAP ANAHTARI

TÜRKÇE

1. C
2. B
3. D
4. A
5. B
6. A
7. B
8. C
9. C
10. A

T.C. İNKILAP TARİHİ VE ATATÜRKÇÜLÜK

1. A
2. D
3. C
4. A
5. B

DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ

1. C
2. A
3. D
4. B
5. A

YABANCI DİL (İNGİLİZCE)

1. C
2. B
3. C
4. D
5. D



Soruların çözüm videosunu izlemek için karekodu okutabilirsiniz.



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
ÖLÇME, DEĞERLENDİRME VE SINAV HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

2022-2023 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
Sınavla Öğrenci Alacak Ortaöğretim Kurumlarına
İlişkin Merkezî Sınava Yönelik
Şubat Ayı Örnek Soruları
(SÖZEL BÖLÜM)

- Bu kitapçıkta toplam 25 soru bulunmaktadır.
 - Türkçe : 10 soru
 - T. C. İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük : 5 soru
 - Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi : 5 soru
 - İngilizce : 5 soru

Türkçe Örnek Soruları

1. Kimi kitaplar - - - gibidir. Sanki her şey gözünüzün önünde olup bitmektedir. Bu yüzden Dostoyevski romanlarını unutamaz birçoğu. Kimi kitaplar - - - gibidir. Her satırda bir gizem çıkar ortaya, insanda merak uyandırır. Bu yüzden “Sherlock Holmes” hep tutulur yastık altında. Kimi kitaplar ise - - - gibidir, gelecekte haberler getirir. İçindeki çocuğu koruyabilen her büyüğü bu nedenle mutlu eder “Ay’a Seyahat”.

Aşağıdakilerden hangisi anlam akışına göre, bu parçada boş bırakılan yerlerden herhangi birine getirilemez?

- A) ilaç B) bulmaca C) tablo D) zaman makinesi

2. Leonardo da Vinci tarafından yapılan Mona Lisa, dünyanın en ünlü tablolarından biridir. Her yıl milyonlarca insan, Paris’teki Louvre (Lur) Müzesinde sergilenen bu eseri görmek için sıraya giriyor. Fakat 20. yüzyılın başlarında Mona Lisa tablosunu bilenlerin sayısı oldukça azdı. Ta ki tablo, bir sabah kayıplara karışana kadar... Polis, tablonun kayıp ilanlarını şehrin duvarlarına asarken dünya genelinde birçok gazete de bu haberi sayfalarına taşıyordu. Hâl böyle olunca milyonlarca insanın gözü bu olaya çevrildi. Fransızlar bu olaydan utanç duydu. İki yıl süren soruşturma neticesinde Mona Lisa’nın bulunduğunu duyan insanlar çok sevindi. Tablonun, ait olduğu yere asılmasının ardından sadece iki gün içerisinde yaklaşık bir milyon ziyaretçi onu görmek için Louvre Müzesine akın etti.

Bu parçaya göre “Mona Lisa”nın dünyaca ünlü bir tablo hâline gelmesinin ası nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kaybolmasının, dünya genelinde dikkat çekmesi
B) Bulunma sürecinde polisin titizlikle çalışması
C) Fransızların, kayıp olayına çok üzülmesi
D) Bulunduktan sonra pek çok kişi tarafından ziyaret edilmesi

3. Ampul, fener, mum gibi yapay ışık kaynaklarının; konumu, yönü, zamanı ve yoğunluğu bakımından yanlış kullanılmasına ışık kirliliği denir. Işık kirliliğinin, canlılar üzerinde olumsuz etkileri vardır. İnsanların uyku düzenlerinin bozulması, göç eden hayvanların yönlerini şaşırması, bitkilerin yapraklarını zamanından önce dökmesi gibi pek çok durum ışık kirliliğinin sonucudur. Tüm bunların dışında ışık kirliliği, gökyüzü gözlemleri için de büyük bir engeldir.

Aşağıdakilerden hangisi bu metindeki altı çizili ifade ile kastedilen bir durum değildir?

- A) Ağaçların biyolojik saatinin değişmesi
B) İnsan hayatının olumsuz etkilenmesi
C) Gök bilimi ile ilgili çalışmaların aksaması
D) Hayvanların yaşam dengesinin bozulması

4. Aşağıda, bir bölgedeki portakal, mandalina ve greyfurt meyvesinin bazı türlerinin yetiştirme, olgunlaşma ve ağaçtan toplanma dönemleriyle ilgili bir takvim verilmiştir. (Takvimdeki her kutucuk bir haftayı göstermektedir.)

MEYVELER	AYLAR TÜRLER	SONBAHAR			KIŞ			İLKBAHAR		
		EYLÜL	EKİM	KASIM	ARALIK	OCAK	ŞUBAT	MART	NİSAN	MAYIS
Portakal	1									
	2									
	3									
Mandalina	1									
	2									
	3									
Greyfurt	1									
	2									
	3									



Yetiştirme Dönemi



Olgunlaşma Dönemi



Ağaçtan Toplanması Gereken Dönem

Bu tablodan aşağıdakilerin hangisine ulaşamaz?

- A) Meyvelerin tüm türlerinin olgunlaşma süresi iki haftadan fazladır.
 B) Portakal türlerinden her birinin toplanma dönemi bir aydan fazla sürmektedir.
 C) Greyfurt türlerinin yetiştirme dönemi aralık ayında son bulmaktadır.
 D) Mandalinanın bütün türleri ilkbahar gelmeden toplanmaktadır.

5. • Yaz mevsiminde oraya pek gitmem. Havası insanı yorar, gölgeliklere sığınmaya zorlar. Geceler bile insanı bunaltır, uyutmaz. - - - -
 • Dağlardan inip kasabaya girerseniz görüntünün büyüğü biraz bozulur. Gelişigüzel yapılaşma, sizi rahatsız eder. - - - -
 • Çam ormanları arasından giden yol, çok dik ve virajlıdır. Burayı arabayla tırmanırken dikkatli olmak gerekir. Özellikle de bir kamyonu takip etmek zorunda kalırsanız tırmanış, insanı bıktırır. - - - -

Aşağıdakilerden hangisi anlam akışına göre, bu metinlerde boş bırakılan yerlerden herhangi birine getirilemez?

- A) Çünkü burada oteller kasabanın şirinliğine yakışmayacak kadar büyüktür.
 B) Bu koşullarda sollama yapmak pek mümkün değildir.
 C) Ama öyle berrak bir denizi vardır ki bu boşluğu havayı size unutturur.
 D) Orada yüzerken ruhumun maviye boyandığını düşünürüm.

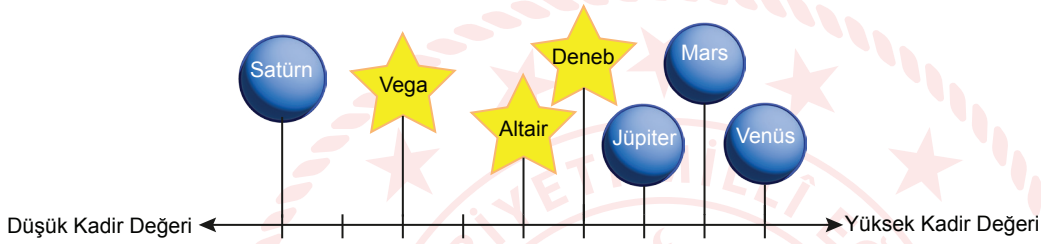
6. Bir gök cisminin dünyadan gözlemlenebilen parlaklığına ilişkin bilgi sunan değere “kadir değeri” denir. Gök cisimlerinin kadir değerleri kadir çizelgesi adı verilen bir sistem üzerinde gösterilir. Bu sisteme göre sönük gök cisimleri yüksek kadir değerine, parlak gök cisimleri ise düşük kadir değerine sahiptir.

Denizli’de yapılan bir gözlemden Venüs, Mars, Jüpiter ve Satürn gezegenleriyle Deneb, Vega, Altair yıldızlarının parlaklığı konusunda şu tespitler yapılmıştır:

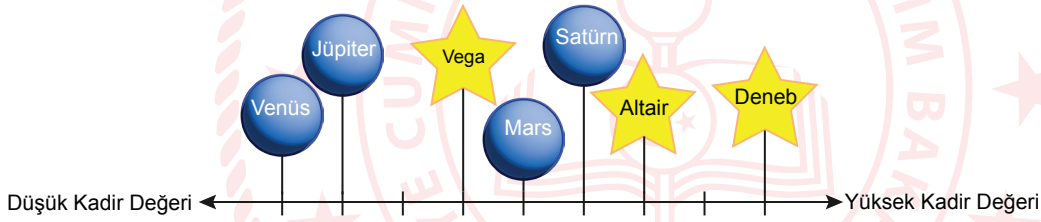
- Altair yıldızı Deneb’den daha parlaktır.
- Mars’ın kadir değeri Jüpiter’den yüksektir.
- Yıldızlar içinde en parlak Vega’dır.
- Jüpiter en parlak gezegen değildir.
- Gezegenler içinde en sönük olanı Satürn’dür.

Buna göre, Denizli’de gözlemlenen yıldız ve gezegenlerin kadir değerlerine göre sıralaması aşağıdakilerden hangisi olabilir?

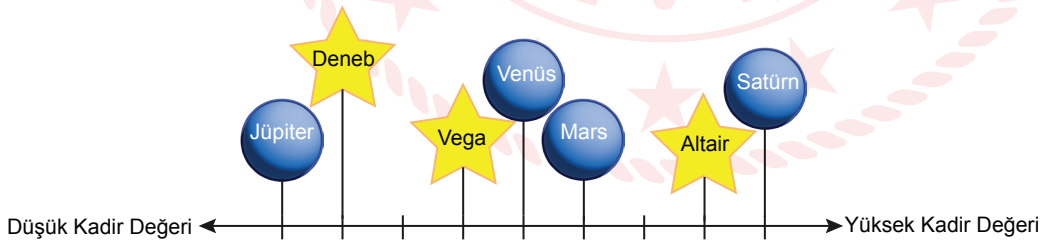
A)



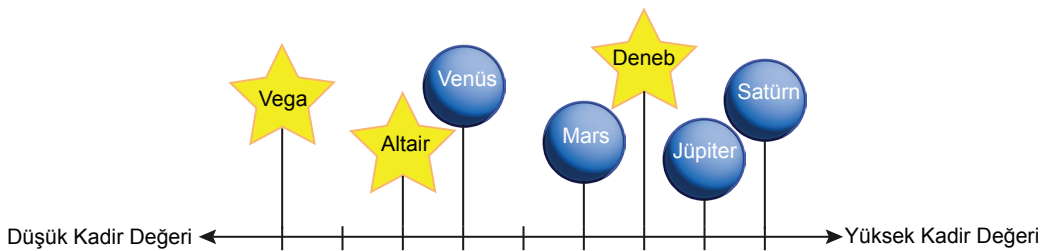
B)



C)



D)



7. Bir araştırmada atlara biri kızgın, diğeri mutlu görünen iki insanın fotoğrafı gösterilmiş. Birkaç saat sonra, fotoğrafı gösterilen kişiler -yüzlerinde kızgınlığı veya mutluluğu ortaya koyan herhangi bir ifade olmaksızın- atların karşısına getirilmiş. Atlar, fotoğrafta mutlu görünen kişiye karşı ılımlı yaklaşırken kızgın görünen kişiden uzaklaşmış.

Bu parçada sözü edilen araştırmadan atlarla ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabılır?

- A) İnsanlarla iletişim kurma şekilleri birbirlerinden farklıdır.
B) Diğer hayvan türlerine göre daha zekidir.
C) İnsanların yüz ifadelerini anlamlandırabilir.
D) Kendilerine yardım eden insanları hatırlayabilir.

8. • İsmi anlamı
• Yapıldığı dönem
• Yapılış amacı
• Günümüzdeki işlevi

Farklı yapıların anlatıldığı aşağıdaki metinlerin hangisinde bu bilgilerin tümüne yer verilmiştir?

- A) Galata Kulesi 14. yüzyılda Cenevizliler tarafından inşa edilmiştir. Osmanlı Dönemi'nde bir süre zindan olarak kullanıldıktan sonra yangın gözetleme kulesine dönüştürülmüştür. Zaman zaman deprem ve yangınlarla tahrip olan ve şu anda müze olarak kullanılan Galata Kulesi birkaç kez tadilat geçirmiştir.
B) Yerebatan Sarnıcı, İstanbul'un tarihî yapılarından biridir. Bizanslılar tarafından 6. yüzyılda yaptırılmıştır. Suyun içinden yükselen mermer sütunları sebebiyle halk arasında "Yerebatan Sarayı" olarak isimlendirilmiştir. Bugün müze olarak kullanılan yapı, birçok etkinliğe ev sahipliği yapmaktadır.
C) Yıldız Sarayı'nın bir parçası olan ve adını Fransızca "dağ evi" anlamındaki "chalet" sözcüğünden alan Şale Köşkü, İstanbul'un ilginç yapılarından biridir. 1956-1976 yılları arasında "Devlet Konukevi" olarak kullanılmış, 5 Temmuz 1985'te müze-saray olarak hizmete girmiştir.
D) Aşiyân, Tefik Fikret'in 1905'te yaptırdığı ve 1915'e kadar yaşadığı evidir. Farsça "kuş yuvası" manasına gelen Aşiyân'ın projesini kendisi çizmiştir. 1945 yılında Edebiyat-ı Cedide Müzesi olarak kullanılmaya başlanan ve 1961 yılında "Aşiyân Müzesi" adını alan yapı ziyarete açıktır.

9. "Topkapı'dan Topkapı'ya" Mustafa Kutlu'nun kaleme aldığı ve İstanbul'un belli bir bölgesindeki sokakları, kütüphaneleri, tarihî mekânları, sosyal yapıyı anlattığı yazılardan oluşan dosyaların birincisidir. Mustafa Kutlu, bu yazıların üç dosyadan oluştuğunu vurguluyor () ikinci ve üçüncü dosyanın henüz kitaplaştırılmadığını belirtiyor () Eserde ticari açıdan hareketli birçok mekân anlatılıyor () Topkapı, Gülhane, Çemberlitaş ()

Bu parçada yay ayrıçla gösterilen yerlere sırasıyla getirilecek noktalama işaretleri aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

- A) (;) (.) (;) (.) B) (;) (.) (:) (...) C) (,) (!) (:) (.) D) (,) (.) (;) (...)

10.

Cümlede yönelme, bulunma ve ayrılma bildirerek yüklemi tamamlayan ögeye yer tamlayıcısı denir.

(I) Behçet Necatigil; şiiirlerinde çoğunlukla ev, aile, çevre, yalnızlık kavramlarını işledi. (II) Şiirlerini çeşitli gazete ve dergilerde yayımladı. (III) Necatigil, birçok yabancı sanatçının eserini Türkçeye kazandırdı. (IV) “Eski Toprak” adlı kitabıyla Yeditepe Şiir Armağanı’nı aldı.

Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangisinde altı çizili bölüm yer tamlayıcısı değildir?

A) I

B) II

C) III

D) IV



CEVAP ANAHTARI

TÜRKÇE

1. A
2. A
3. C
4. C
5. D
6. B
7. C
8. D
9. B
10. D

T.C. İNKILAP TARİHİ VE ATATÜRKÇÜLÜK

1. B
2. A
3. D
4. C
5. A

DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ

1. C
2. A
3. D
4. D
5. B

YABANCI DİL (İNGİLİZCE)

1. C
2. D
3. D
4. A
5. B



Soruların çözüm videosunu izlemek için karekodu okutabilirsiniz.



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
ÖLÇME, DEĞERLENDİRME VE SINAV HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

2022-2023 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
Sınavla Öğrenci Alacak Ortaöğretim Kurumlarına
İlişkin Merkezî Sınava Yönelik
Mart Ayı Örnek Soruları
(SÖZEL BÖLÜM)

- Bu kitapçıkta toplam 25 soru bulunmaktadır.
 - Türkçe : 10 soru
 - T. C. İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük : 5 soru
 - Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi : 5 soru
 - İngilizce : 5 soru

Türkçe Örnek Soruları

1. Türkçede günlük hayatta kullanılan birçok kalıp söz vardır. Örneğin geleceğe dair planlama yaparken işlerin yolunda gitmesini dilemek için “Şimdiki aklım olsa...” diye başlarız söze. Bir muhatabımızın konuşmasını bölüp herhangi bir şey hatırlatmak için ondan izin istediğimizde “Sözünü balla kesiyorum.” deyiveririz. Yapılan konuşmayı beğendiğimizi belirtmek için “Ağzına sağlık!”, bir başarı veya mutluluğu başkası için istediğimizde “Darısı başına...” sözleri dökülür dilimizden.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin açıklaması yanlış verilmiştir?

- A) I B) II C) III D) IV

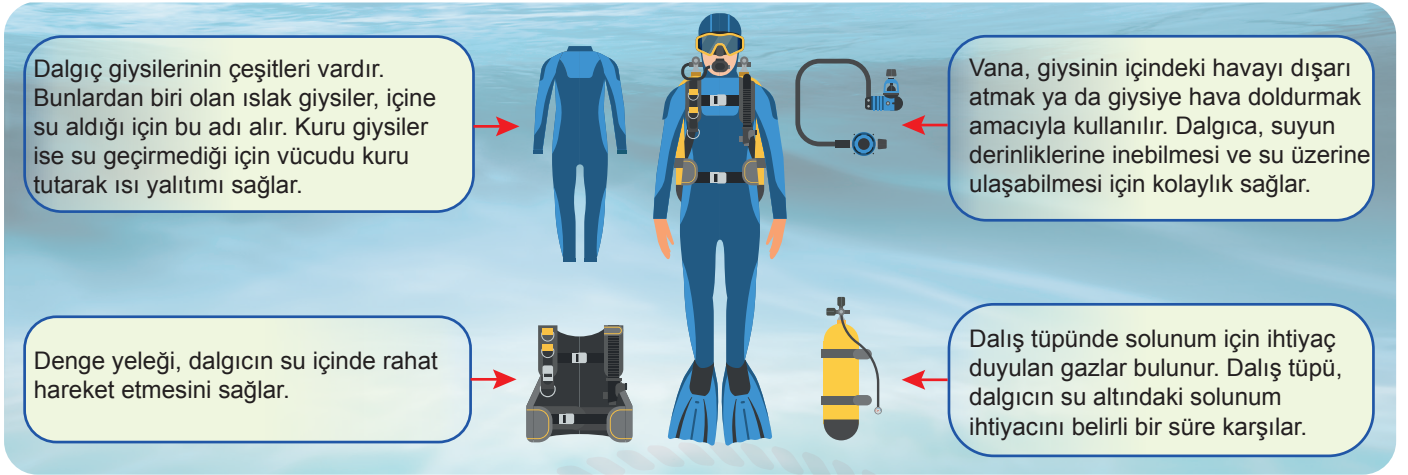
2. En eski dostlar, çocukluktan kalma defterler gibidir. Okul sıralarında birlikte dirsek çürüttüğümüz, teneffüslerde sohbete daldığımız, geçen yıllara rağmen yanımızda olan dostlar... Sayısız defter bitiririz ama bazılarının içindeki yazıları yıllar geçse de unutamayız, her okuduğumuzda güzel hisler yaşarız.

Haziran ayının sonu olmasına rağmen burada şaşırtıcı bir hava hâkim. Yılın bu zamanları kavurucu sıcaklara alışık biri olarak böylesine güzel bir Çukurova havasını hiç beklemiyordum. Buraya ilk gelişim birkaç yıl önce belgesel çekimleri içindi. O zaman da Çukurova'nın uçsuz bucaksız tarlalarına dalıp gitmiş, Yaşar Kemal'i bol bol anmıştım.

Bu metinlerin ortak özelliği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Benzetme yapılması
B) Nesnel anlatıma başvurulması
C) Karşılaştırmaya yer verilmesi
D) Örneklendirmeden yararlanılması

3. Aşağıdaki görselde Kerem'in, bir su altı araştırması sırasında giydiği dalgıç kıyafetinin özellikleri verilmiştir.



Kerem, araştırmadan sonra bu dalış deneyimiyle ilgili şunları söylemiştir:

- Dalış boyunca su içerisinde hareket etmekte zorlanmadım.
- Suyu dalarken ve su yüzeyine çıkarken hiç güçlük çekmedim.
- Su soğuk olmasına rağmen vücut ısıyı kaybetmeden dalış yapabildim.

Aşağıdaki dalış araçlarından hangisi Kerem'in bu cümlelerde anlattığı durumların herhangi biriyle ilgili değildir?

- A) Vana B) Dalış tüpü C) Denge yeleği D) Kuru giysi

4. Bu sabah hava berrak

Bu sabah her şey billurdan gibi

Gök masmavi bu sabah

Güzel şeyler düşünelim diye

Yemyeşil oluvermiş ağaçlar

Bulutlara hayretinden

Bu dizelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Karşıt kavramlar bir arada kullanılmıştır.
B) İnsana ait bir özellik, doğadaki bir varlığa aktarılmıştır.
C) Şair, yaşama sevincini doğanın güzellikleriyle anlatmıştır.
D) Kelime tekrarına yer verilmiştir.

5. Romanlarıyla her kesimden okuyucuya kendini sevdirmeyi başaran Hüseyin Rahmi Gürpınar, günlük konuşma dilini büyük bir ustalıkla kullanmıştır. Romanlarında gerçekleri olduğu gibi yansıtmaya çalışan sanatçı, mizaha sık sık başvurmuştur. Yapıtlarında orta oyunu ve Karagöz tekniğinden yararlanmış. Onun romanlarında mekân olarak hep İstanbul kullanıldığı için İstanbul yazarı olarak tanınmıştır. Toplum, romanlarıyla eğitmeye çalıştığından halk romancısı olarak da nitelendirilir. Aynı zamanda hiciv (yergi) ustası olan yazar, günümüz toplum hayatında da rastlanan bazı aksaklıkları romanlarında eleştirmiştir.

Bu parçaya göre, Hüseyin Rahmi Gürpınar'ın romanlarını okuyan birinin aşağıdaki yorumlardan hangisini yapması beklenmez?

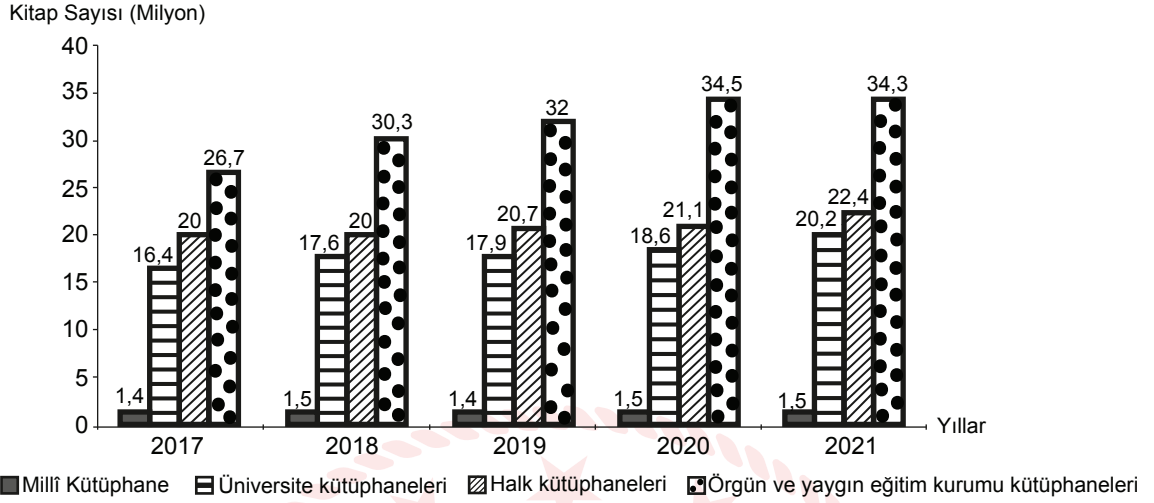
- A) Romanın satır aralarında Türk tiyatrosunda kullanılan bazı yöntemlerden izler yakaladım.
- B) Güldürü ve eleştiri öğelerine yer verilen bu romandan hayata dair pek çok ders çıkardım.
- C) Romanda dile getirilen kimi sorunların günümüzde yaşananlarla benzerlik taşıdığını gördüm.
- D) Romanda Anadolu'nun ücra bir köşesinde yaşayan insanların günlük yaşamına dair bazı ayrıntılara rastladım.



6. Aşağıdakilerin hangisinde boş bırakılan yere yay ayraç içinde verilen geçiş ve bağlantı ifadesi getirilemez?

- A) Yazar, hatıralarını anlattığı bu eserde İstanbul'u bütün yönleriyle tanıtmaya çalışmıştır. - - - İstanbul ile ilgili ne ararsanız bu kitapta az ya da çok bulabilirsiniz. (Başka bir deyişle)
- B) Aşağı bahçedeki elmaları sabahın ilk ışıklarıyla toplayacaktık ki Fatma teyze beni yanına çağırdı. Bir elma ağacının yanında bekliyordu. O ağacın elması başka olurmuş, bu nedenle Fatma teyze bu güzide meyveden tatmamı - - - istedi. (özellikle)
- C) Evlerimizi aydınlatmak için eski dönemlerdeki gibi gaz lambası aramaya, onu yakmak için ateş bulmaya artık ihtiyacımız yok. - - - eskisi gibi düğmeye basıp ışığı yakmaya bile gerek kalmadı. Odaya giriyorsunuz ve hareket algılayıcı sensörler (duyarga) sayesinde ışık kendiliğinden açılıyor. (Oysaki)
- D) Pekmez yapımı için bazı hazırlıklar gerekiyor. - - - üzümle oluk adını verdiğimiz havuzun içine döküyor, sularını bırakana kadar burada bekletiyoruz. Daha sonra üzümlerin üzerine pekmez toprağı serpiyoruz. (İlk olarak)

7. Aşağıdaki grafikte Türkiye'deki üç farklı kütüphane türü ile Millî Kütüphanede 2017-2021 yılları arasında bulunan kitap sayıları verilmiştir.



Bu grafikten aşağıdakilerin hangisine ulaşamaz?

- A) 2017 ve 2018 yılında halk kütüphanelerinde bulunan kitapların sayısı aynıdır.
B) Örgün ve yaygın eğitim kurumu kütüphanelerindeki kitap sayısı, verilen yıllarda diğer kütüphane türlerinin her birindeki kitap sayısından fazladır.
C) Üniversite kütüphanelerindeki kitap sayısı 2018-2021 yılları arasında her yıl bir önceki yıla göre artış göstermiştir.
D) Millî Kütüphanedeki kitap sayısında, 2020 yılında bir önceki yıla göre azalma olmuştur.

8. Tardigradlar olarak da adlandırılan su ayıları denizlerde, tatlı sularda, karalarda yaşayan mikroskobik canlılardır. Su ayılarının ortalama uzunluğu 0,1 ila 1 milimetre arasındadır. Vücutları, her birinde pençeli bir çift bacak olan dört gövde ve bir baştan oluşur. Su ayıları, yaşam koşullarının canlılar için uygun olmadığı durumlarda metabolizma faaliyetlerinin neredeyse durma noktasına geldiği pasif bir hâle geçer. Bu özellikleri sayesinde çok yüksek yerlerde, denizlerin derinliklerinde ve Antarktika gibi çok soğuk bölgelerde hayatta kalabilir. Bir araştırmada, -200 derece sıcaklıkta kuruyan ve ölü gibi görünen su ayılarının nemli ortama girdiğinde kısa sürede eski hâline döndüğü tespit edilmiştir.

Bu parçadan su ayıları ile ilgili,

- I. Çok zor şartlarda bile yaşamını sürdürebilmektedir.
II. Çıplak gözle görülemeyen bir varlıktır.
III. Yaşayabilmeleri için vücutlarının etrafında bir su tabakası olması gerekir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II D) II ve III

9. Denizli'ye bağı Buldan'daki antik kentte Pamukkale Üniversitesi Arkeoloji Bölümü tarafından yürütölen kazı çalışmaları devam ediyor. Büyük Menderes Nehri kıyısında bulunan Yenicekent Mahallesi'ndeki tepelik alana kurulan antik kentte 2012 yılında başlatılan kazı ve restorasyon çalışmaları sonucu birçok yapı keşfedildi.

Bu parçada aşğıdaki yazım kurallarından hangisinin örneğı yoktur?

- A) Özgün biçimleri tek heceli bazı Arapça kökenli kelimeler "etmek, edilmek, eylemek, olmak, olunmak" yardımcı fiilleriyle birleşirken ses düşmesine, ses değişmesine veya ses türemesine uğradıklarında bitişik yazılır.
- B) Yer adlarında ilk isimden sonra gelen ve "deniz, göl, dağ, boğaz vb." tür bildiren ikinci isimler büyük harfle başlar.
- C) "Saray, köşk, han, kale, köprü, kule, anıt vb." yapı adlarının bütün kelimeleri büyük harfle başlar.
- D) Kurum, kuruluş ve kurul adlarının her kelimesi büyük harfle başlar.

10. Sıfat-fiil eki alan bazı sözcükler, fiilimsi özelliğini kaybeder ve bir varlık ya da kavramın adını karşılayarak kalıcı isim olur. Örneğin "keser" sözcüğü, sıfat-fiil eklerinden biri olan "-er" ekini almasına rağmen bir aletin adını karşıladığı için kalıcı isim olmuştur.

Buna göre aşğıdaki dizelerin hangisinde sıfat-fiil eki aldığı hâlde kalıcı isim olmuş bir sözcük vardır?

- A) Sana dün bir tepeden baktım aziz İstanbul
Görmedim gezmediğim, sevmediğim hiçbir yer
- B) Ağaçların daha bu bahçelerde
Bütün yemişleri dalda sarkıyor
- C) Bursa'da eski bir cami avlusu
Küçük şadırvanda şakırdayan su
- D) Başka sanat bilmeyiz karşımızda dururken
Yazılmamış bir destan gibi Anadolu'muz

CEVAP ANAHTARI

TÜRKÇE

1. A
2. C
3. B
4. A
5. D
6. C
7. D
8. C
9. C
10. B

T.C. İNKILAP TARİHİ VE ATATÜRKÇÜLÜK

1. B
2. A
3. A
4. D
5. D

DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ

1. B
2. B
3. C
4. A
5. D

YABANCI DİL (İNGİLİZCE)

1. D
2. C
3. A
4. C
5. B



Soruların çözüm videosunu izlemek için karekodu okutabilirsiniz.